

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское
учреждение

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ»

П Р И К А З

01 августа 2023 г.

№ 51

О проведении государственной итоговой аттестации аспирантов

На основании Положения об аспирантуре ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания», Положения о государственной итоговой аттестации обучающихся по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, Приказа Министерства культуры № 2416 от 29.11.2023 Об утверждении председателей ГЭК в ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания»

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Провести государственную итоговую аттестацию по направлению подготовки кадров высшей квалификации 50.06.01. Искусствоведение, научной специальности 17.00.01 – Театральное искусство с 21 августа по 30 сентября 2024 г.

Утвердить следующий состав комиссии:

Председатель: **Шалимова Н.И.** - доктор искусствоведения (17.00.01), профессор кафедры истории театра России Российского института театрального искусства (ГИТИС).

Зам. председателя: Лукина Г.У. – доктор искусствоведения, зам. директора;

Члены комиссии:

Сусидко И.П. - доктор искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой аналитического музыкознания, Главный редактор журнала «Современные проблемы музыкознания» Российской Академии музыки имени Гнесиных;

Енукидзе Н.И. - декан историко-теоретико-композиторского факультета РАМ имени Гнесиных, кандидат искусствоведения, доцент;

Трубочкин Д.В. - доктор искусствоведения, профессор, зав. сектором;

Климова И.В. - кандидат искусствоведения, с.н.с.

Секретарь: Мостицкая Н.Д. - доктор культурологии, зав. аспирантурой.

2. Провести государственную итоговую аттестацию по направлению подготовки кадров высшей квалификации 50.06.01. Искусствоведение, научной специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство с 21 августа по 30 сентября 2024 г.

Утвердить следующий состав комиссии:

Председатель: **Долинская Е. Б.** - доктор искусствоведения (17.00.02), профессор кафедры истории русской музыки Московской государственной консерватории, Член Союза композиторов СССР (России)

Зам. председателя: Лукина Г.У. - д.иск., зам. директора

Члены комиссии:

Айнбиндер А. Г. – кандидат искусствоведения, зав. отделом рукописных и печатных источников Государственного мемориального музыкального музея заповедника П.И. Чайковского;

Енукидзе Н.И. - кандидат искусствоведения, доцент, декан историко-теоретико-композиторского факультета РАМ имени Гнесиных;

Цареградская Т.В. – доктор искусствоведения, руководитель международного отдела РАМ им. Гнесиных;

Акопян Л.О. - доктор искусствоведения, зав. сектором;

Имамутдинова З.А. - кандидат искусствоведения, с.н.с;

Секретарь: Мостицкая Н.Д. - доктор культурологии, зав. аспирантурой.

3. Провести государственную итоговую аттестацию по направлению 50.06.01 по Специальности 17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) с 21 августа по 30 сентября 2024 г.

Утвердить следующий состав комиссии:

Председатель: **Ширшова Л.В.** - доктор искусствоведения (17.00.04), доцент, академик РАХ, заслуженный работник культуры Российской Федерации

Зам. председателя: Преображенский А.С. - кандидат искусствоведения, зам. директора.

Члены комиссии:

Карпова Т.Л. - доктор искусствоведения, зам. ген. директора по научной работе Государственной Третьяковской галереи;

Мкртычев Т.К. - доктор искусствоведения, директор Государственного музея искусств им.И.В. Савицкого Республики Каракалпакстан;

Кононенко Е.И. - доктор искусствоведения, зав. сектором;

Пастон Э.В. - доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела живописи XIX-XX вв. Государственной Третьяковской галереи.

Секретарь: Мостицкая Н.Д. - доктор культурологии, зав. аспирантурой

4. Провести государственную итоговую аттестацию по направлению 51.06.01 специальности 24.00.01 Теория и история культуры, искусства с 21 августа по 30 сентября 2024 г.

Утвердить следующий состав комиссии:

Председатель: **Китов Ю.В.** - доктор философских наук (24.00.01), профессор, кафедры культурологии Московского государственного института культуры.

Зам. председателя: Е.В. Сальникова - доктор культурологии, зав. сектором;

Члены комиссии:

Мкртычев Т.К. доктор искусствоведения, директор Государственного музея искусств им.И.В. Савицкого Республики Каракалпакстан;

Карпова Т.Л. доктор искусствоведения, зам. ген. директора по научной работе
Государственной Третьяковской галереи;
Мостицкая Н.Д. - доктор культурологии, зав. аспирантурой.
Секретарь: Бураков Н.А. – с.н.с.

5. Установить расписание экзаменов ГЭК

Дата, время	Аудитория	Специальность	время начала
23 сентября (понедельник)	Читальный зал/он-лайн	17.00.01 Государственный экзамен	14.00
30 сентября (понедельник)		17.00.01 Защита НКР	14.00
20 сентября (пятница)	Читальный зал/он-лайн	24.00.01 Теория и история культуры Государственный экзамен	14.00
25 сентября (среда)		24.00.01 Теория и история культуры Защита НКР	14.00
20 сентября (пятница)	Читальный зал/он-лайн	17.00.02 Музыкальное искусство Государственный экзамен	11.00
25 сентября (среда)		17.00.02 Музыкальное искусство Защита НКР	11.00
20 сентября (пятница)	Аудитория 4/он-лайн	17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура Государственный экзамен	13.00
25 сентября (среда)		17.00.04 Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура Защита НКР	13.00

6. Утвердить следующий состав апелляционной комиссии:

Председатель: Пашина О.А.- доктор искусствоведения, Ученый Секретарь ГИИ.

Члены комиссии:

Морозова Е.Б.. – кандидат искусствоведения, с.н.с;

Вирен Д.Г. кандидат философских наук, зав. сектором;

Секретарь: Мостицкая Н.Д., доктор культурологии, зав. аспирантурой.

7. Установить срок действия апелляционной комиссии с 21.08.2023 по 30.11.2023 г.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на зав. аспирантурой Мостицкую Н.Д.

Директор



Н.В. Сиповская