



**Уважаемые коллеги!**

**08 июня (четверг) 2017 г.**

**В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ**

**СОСТОИТСЯ 03 (27) ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО НАУЧНОГО  
СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»**

**Форма:** разговор с куратором

**Тематическое направление:** выставочный проект

**Тема:** Братья Гроот: портретист и зверописец. Немецкие художники при  
Российском дворе

**Докладчик:** Людмила Алексеевна Маркина /д. искусствоведения, зав. отделом  
живописи XVIII -первой половины XIX века ГТГ, автор монографии «Портретист Георг  
Христоф Гроот и немецкие живописцы в России середины XVIII века» (М.: Памятники  
ист. мысли, 1999)/

**Ключевые аспекты:** первая монографическая выставка братьев-живописцев Гроот как  
презентация творчества ярких представителей немецкой «россики»; причины  
популярности штудгартских живописцев в среде русского императорского двора;  
портретист Георг Христоф (1716-1749) и зверописец Иоганн Георг (1717-1800) –  
представители так называемых мигрирующих европейских мастеров (работали в  
Дрездене, Праге, Вене, Ревеле); феномен мигрирующего художника XVIII века; вопросы  
иконографии и атрибуции ряда произведений братьев Гроот (портрет человека и зверя,  
оптика знатока, оригинал, повтор, копия или подделка)

**Место проведения:** ГБУК г. Москвы «Государственный историко-  
архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник  
«Царицыно». Хлебный дом (служебный вход, см. схему прохода)



● Служебный вход Хлебного дома

***Время: 17.00***

**Всех желающих принять участие в семинаре ПРОШУ ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ  
по электронной почте: [culture.18.century@gmail.com](mailto:culture.18.century@gmail.com)**

***До встречи!***

***Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова***