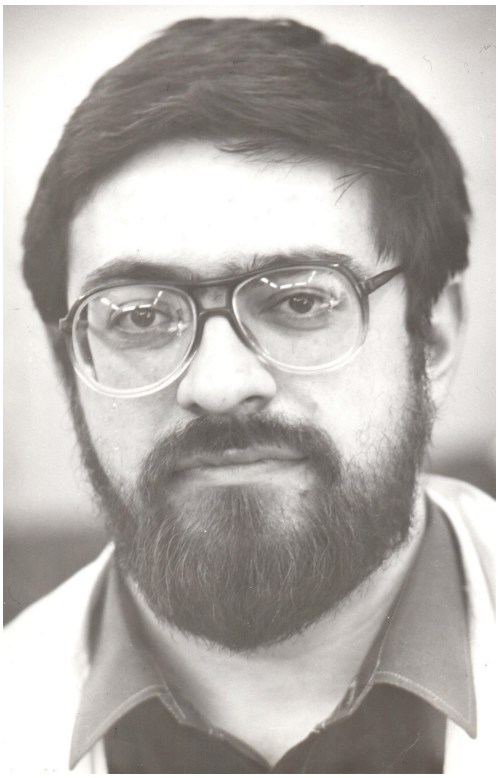
Государственный институт искусствознания, Третьяковская галерея и Межобластное научно-реставрационное художественное управление приглашают на

Круглый стол памяти В.Д. Сарабьянова

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ДРЕВНЕРУССКОГО И ВИЗАНТИЙСКОГО ИСКУССТВА



20 апреля в 11:00 в Гос. институте искусствознания пройдет круглый стол памяти В.Д. Сарабьянова. Будут подведены итоги конференции «Проблемы изучения древнерусского и византийского искусства», прошедшей в Третьяковской галерее в 2016 году. Планируется издание сборника материалов конференции на русском и английском языках, а также учреждение постоянных чтений памяти В. Д. Сарабьянова каждые два года. Также будут прочитаны доклады на темы, связанные с интересами В.Д. Сарабьянова.

Приглашаются все желающие.

Адрес: Козицкий пер., д. 5

Программа:

- Попова О.С. «Греческое Четвероевангелие XII века из собрания П.И. Севастьянова (РГБ греч. 10)»
- Лифшиц Л.И. «Памятники живописи первой половины XIII века»
- Свердлова С.В. «Икона "святитель Николай с избранными святыми" XII - нач. XIII в. из ГТГ. Особенности техники и технологии»
- Першина Д.С., Першин Д.С. «Икона «Богоматерь Печерская (Свенская) с предстоящими Антонием и Феодосием» XIII века из собрания ГТГ. Предварительные результаты исследовательской работы»
- Гульманов А. Л. «Праздничный чин Софии новгородской и византийская живопись XIV века»
- Гладышева Е.В. «О некоторых особенностях иконографии "Достойно есть" в произведениях XVII века»
- Скобцова Д.А. «Новые данные о фресках Спасо-Преображенской церкви Евфросиниева монастыря в Полоцке (по материалам реставрационных работ 2015–2016 гг.)»
- Попова А.И. «Фасадная роспись Успенского собора Московского Кремля. По результатам реставрации 2016 года»
- Преображенский А.С. «Наружные фрески монастырских храмов Свияжска»