



**Уважаемые коллеги!**

**6 апреля (четверг) 2023 г.**

**В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ  
СОСТОИТСЯ 03 (100) офф/онлайн ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО  
НАУЧНОГО СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII  
ВЕКА»**

**Форма:** научный доклад

**Тематическое направление:** гравюра XVIII века

**Тема:** Гравированный автопортрет и портрет гравера. К вопросу о самосознании и социальном статусе граверов в России второй половины XVIII века

**Докладчик:** к. иск. Залина Валерьевна Тетермазова (хранитель коллекции гравированного и литографированного портрета в ГИМ)

**Ключевые аспекты:** В центре внимания доклада будут три уникальных эстампа XVIII века: оттиск гравированного автопортрета Е.П. Чемесова с владельческой надписью из собрания ГИМ; не сохранившийся гравированный автопортрет П.А. Антипьева, известный по описанию Д.А. Ровинского, и эстамп, изображающий автопортрет Н.А. Львова (ГМИИ). Каждый из них является по-своему исключением среди многочисленных гравированных портретов, создававшихся в России в эпоху правления Екатерины II. Однако, рассмотренные в контексте отечественной и западноевропейской художественной практики, в соотнесении с документальными свидетельствами современников и автопортретами в других видах искусства, эти уникальные эстампы дают богатый материал для дальнейшего изучения некоторых непроясненных вопросов и постановки новых проблем, касающихся развития искусства гравюры в эпоху Просвещения: в чем причины крайней редкости гравированного автопортрета в русском культурном пространстве этого времени; какими были мотивы тех немногих граверов, которые обращались к столь непопулярной разновидности портретного жанра; в чем заключалась специфика автопортрета в гравюре; каким было социальное положение граверов; насколько высок был престиж профессии и как это влияло на самосознание мастеров и на перспективы дальнейшего развития искусства печатной графики в России.

**Место проведения:** Государственный институт искусствознания: Козицкий, 5

**4 комната 1 этаж**

**Время: 18.00**

Всех желающих принять участие в семинаре прошу зарегистрироваться по электронной почте: [culture.18.century@gmail.com](mailto:culture.18.century@gmail.com)

**Если вы хотите участвовать онлайн, направьте, пожалуйста, запрос на адрес:**

**[culture.18.century@gmail.com](mailto:culture.18.century@gmail.com)**

**До встречи!**

***Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова***