

ПРОГРАММА
Научного семинара
АРЕНСКИЙ И ДРУГИЕ

К 165-летию со дня рождения и 120-летию кончины
Современность и перспективы в изучении наследия композитора

18 февраля 2026 года
Государственный институт искусствознания
Зеркальный зал

11.00

Сочинения А. С. Аренского для голоса и фортепиано
Исполнители — Александр Наумов (пение, декламация) Юлия Хайкина (фортепиано)

«Сновидение» стихи А. С. Пушкина
«В тиши и мраке таинственной ночи...», стихи А. А. Фета
«Не плачь, мой друг...», стихи О. М-вой (из Г. Лонгфелло)
«Горними тихо летела душа небесами...», стихи А. К. Толстого
«Я видел смерть...», стихи А. С. Пушкина
«Старый рыцарь», стихи В. А. Жуковского
«Не зажигай огня...», стихи Д. М. Ратгауза
«Волки», стихи А. К. Толстого
«Давно под волшебные звуки...», стихи А. А. Фета
«Как хороши, как свежи были розы», мелодекламация на слова И. С. Тургенева
Мелодекламация Просперо из Эпилога к пьесе У. Шекспира «Буря»

11.40

Научное сообщение «Аренский и другие» (по материалам к будущей монографии)
Докладчик — Наумов А. В., кандидат искусствоведения,
старший научный сотрудник Сектора истории музыки

12.00

Обсуждение доклада

В программе возможны незначительные изменения