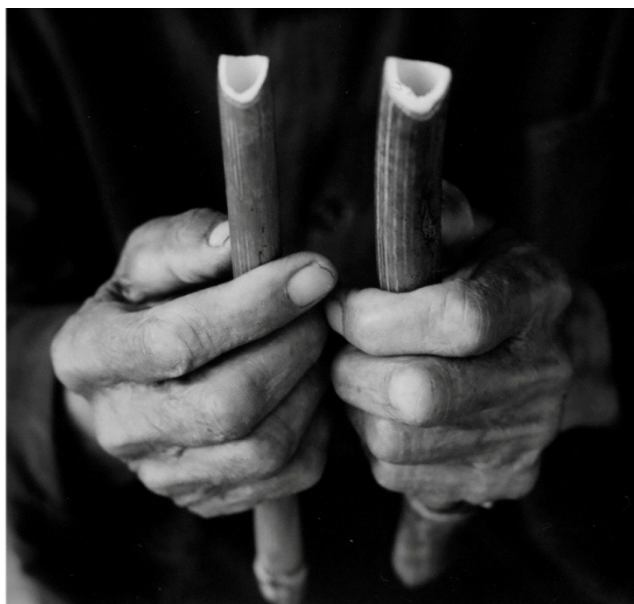


ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ
СЕКТОР ФОЛЬКЛОРА И НАРОДНОГО ИСКУССТВА



**ТРАДИЦИОННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ
В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ.
ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ, ПОПУЛЯРИЗАЦИИ, ПРЕПОДАВАНИЯ**

**III научный семинар из цикла
«Московские этноинструментоведческие семинары»**

**27 ноября 2020 года
на онлайн-платформе ZOOM**

11.00 – 14.00

Модератор Н. И. Жуланова

Доклады и сообщения

**Михайлова Наталья Сергеевна,
Михайлов Евгений Петрович,**
Заслуженный работник культуры
Республики Карелия,
Государственный историко-архитектурный
и этнографический музей-заповедник
«Кижы» (Петрозаводск, Кижы)

**Опыт презентации традиционных
музыкальных инструментов в музейном
пространстве (на примере музея-
заповедника «Кижы»)**

Никитина Вера Николаевна,
кандидат искусствоведения,
Московская государственная
консерватория им. П. И. Чайковского
(Москва)

**Об издании инструментальной музыки
Южной России: традиционное
и современное исполнительство**

Каори Юноки-Оиэ,
кандидат культурологии,
Университет Рицумэйкан
(Киото, Япония)

**Поиск интерпретации аутентичности:
народная балалайка в любительской среде**

Овцына Елена Витальевна,
Пермский государственный
институт культуры, кафедра
хорового дирижирования
(Пермь)

**Народная музыкально-инструментальная
традиция: к вопросу создания
образовательной программы**

Горшков Михаил Михайлович,
ГБОУ «Пушкинская школа № 1500»,
этнографический музей-мастерская
(Москва)

**Несколько слов о проекте «Этномузыка.
Этнокино»**

Юрьев Владимир Александрович,
Липецкий академический театр драмы
им. Л. Н. Толстого; фольклорный ансамбль
«Воскресенье» при ОЦКНТИК
(Липецк)

**Ютуб-канал «Фольклор Липецкой области»
и группа ВКонтакте «Традиционная культура
Липецкой области». Цели создания и
вопросы развития**

15.10 – 15.30

Модератор Л. В. Фадеева

Презентация фотовыставки

Михаила Горшкова

«О РАЗНЫХ ДУДКАХ ИЗ ТРАВЫ И ВЕТОК»

15.30 – 16.30

Доклады и сообщения

Крюкова Марина Михайловна,
ГБОУ Школа № 1561
(Москва)

**Игра на дудках как инструмент
взаимодействия с горожанами**

Фадеева Людмила Витальевна,
кандидат филологических наук,
Государственный институт искусствознания
(Москва)

**“Tiroler Alpenbühne Geschwister Gundolf”
из Инсбрука как традиционный семейный
ансамбль и туристическое шоу**

Регламент докладов и сообщений: 20 минут, включая аудио- и видеопрезентации,
10 минут дискуссия.

16.30 – 18.00

ВИДЕОПРОГРАММА С УЧАСТИЕМ МУЗЫКАНТОВ-ИНСТРУМЕНТАЛИСТОВ

**Марина Крюкова и ансамбль «РЕПЕЙ» (Москва),
Сергей Ключников (Ульяновск),
ансамбль «БЕЛОРЫБИЦА» (Санкт-Петербург)**