

Сектор искусства стран Центральной Европы



**КРУГЛЫЙ СТОЛ**  
**«RIMINI PROTOKOLL И ГРАНИЦЫ ТЕАТРА»**

*22 мая 2026 года, 16:00*

*Читальный зал ГИИ*

*Москва, Козицкий переулок, 5*

В прошлом году исполнилось 25 лет с момента появления на мировой театральной карте немецко-швейцарского коллектива *Rimini Protokoll*. В своей работе Хельгард Хауг, Штефан Кэги и Даниэль Ветцель, основатели и рулевые группы, если не воюют со стереотипами, то определенно с ними спорят: театр для них не сводится только к театру, человек не равен единице в статистических таблицах, а реальность гораздо любопытнее, парадоксальнее и страшнее, чем сумма наших представлений о ней. На окружающую жизнь Хауг, Кэги и Ветцель смотрят глазами реальных людей – «экспертов повседневной жизни», как их называют сами авторы. Именно персональный опыт каждого «эксперта», возраст, национальность и социальный статус которых столь разнообразны, служит для *Rimini Protokoll* отправной точкой

масштабных, продуманных, сайт-специфических исследований. Что бы формально авторы ни выводили в орбиту зрительского внимания – экономику домашних хозяйств, международную конференцию по изменению климата, круговорот оружия в современном мире, – они почти всегда, раз за разом, рассказывают о том, как устроены люди. Причем в любой точке земного шара. Этим отчасти и объясняется успех команды, чьи проекты легко конвертируются в международные франшизы, такие как «*Remote X*», «*100% Город*» и «*В гостях. Европа*».

В круглом столе примут участие ведущие театроведы и театральные критики. В центре обсуждения окажутся художественные и методологические особенности постановок коллектива, работающего на пересечении театра, визуального искусства, социальных практик и науки. Особое внимание будет уделено вопросу о том, в каких границах и на основании каких критериев возможно рассмотрение творчества *Rimini Protokoll* в прицеле театроведческого анализа.

**Модератор:** *Егор Алексеевич Семахин*, аспирант Государственного института искусствознания

Организаторы: Илья Проклов, Егор Семахин