

ПРОТОКОЛ № 2
Заседания Диссертационного совета 23.1.003.02
по защите кандидатской диссертации
Сусленкова Виталия Егоровича
на тему «Языческие герои и героические сюжеты в позднеантичном
искусстве IV–VIII вв. и их христианский контекст»
от 25 декабря 2025 г.

ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Сусленкова Виталия Егоровича на тему «Языческие герои и героические сюжеты в позднеантичном искусстве IV–VIII вв. и их христианский контекст» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 10 ЧЛЕНОВ Диссертационного совета из 14 человек списочного состава.

Сиповская Н.В. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение),
председатель совета;

Аронова А.А. – кандидат искусствоведения (5.10.3. искусствоведение),
ученый секретарь совета;

Бобринская Е.А. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Ванеян С.С. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Гнедовская Т.Ю. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Золотова Е.Ю. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Кононенко Е.И. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Корндорф А.С. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Орлова М.А. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение);

Пастон Э.В. – доктор искусствоведения (5.10.3., искусствоведение).

СЛУШАЛИ:

1. Защиту диссертации Сусленкова Виталия Егоровича на тему «Языческие герои и героические сюжеты в позднеантичном искусстве IV–VIII вв. и их христианский контекст» по специальности 5.10.3. – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

Работа выполнена в ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания» Министерства культуры Российской Федерации на Секторе византийского искусства Отдела западноевропейского искусства.

Научный руководитель – Захарова Анна Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры всеобщей истории искусства исторического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», заведующая Сектором

византийского искусства Отдела западноевропейского искусства
ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания».

Оппоненты: Ендольцева Екатерина Юрьевна, доктор искусствоведения,
ведущий научный сотрудник Отдела сравнительного культуроведения
ФГБУН «Институт востоковедения РАН»; Трофимова Анна
Алексеевна, кандидат искусствоведения, заведующая отделом
античного мира ФГБУК «Государственный Эрмитаж».

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный университет», Институт истории.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. На основании результатов тайного голосования членов
Диссертационного совета («за» – 10, «против» – 0, недействительных
бюллетеней – 0) присудить Сусленкову Виталию Егоровичу ученую
степень кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3.
– Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное
искусство и архитектура) (искусствоведение).
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Сусленковым
Виталием Егоровичем на тему «Языческие герои и героические
сюжеты в позднеантичном искусстве IV–VIII вв. и их христианский
контекст» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по
научной специальности 5.10.3. – Виды искусства (Изобразительное и
декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

Председатель
Диссертационного совета

Сиповская Наталья Владимировна

Ученый секретарь
Диссертационного совета

Аронова Алла Александровна

25 декабря 2025 года