



Мир Музыки-2024 **Информация – Коммуникация – Творчество**

Международная научная конференция
Форум музыкальных журналов и издательств

15–16 октября 2024 года
вторник – среда

Государственный институт искусствознания
Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
Бакинская Академия Музыки имени Узеира Гаджибейли

Академический музыкальный журнал «Мир Музыки» (Musiqi Dünyası), основанный в 1999 году, на протяжении двадцати пяти лет является постоянным международным партнером музыкальных изданий, входящих в реестр российского индекса научного цитирования, и площадкой для сотрудничества российских и зарубежных ученых. «Мир Музыки» — это уникальный научно-образовательный электронный портал и яркий пример современной многофункциональной коммуникационной политики, направленной на многоцелевую аудиторию.

Юбилейный 25-й год и 100-й номер журнала стали поводом для обсуждения проблем издательской и информационной политики, научно-организационной и цифровой коммуникации, вопросов сохранения нематериального культурного наследия и других в формате международного сотрудничества.

Представители российской и зарубежной науки, организаций культуры и благотворительных фондов, редакторы музыкальных журналов и издательств соберутся, чтобы обсудить:

- **проблемы издательской, коммуникационной и языковой политики**
- **роль музыкальных журналов в системе межкультурных коммуникаций**
- **цифровые форматы сохранения нематериального культурного наследия**
- **проблемы музыкальной журналистики**
- **просветительские программы**
- **современные пути коммуникации: Восток – Запад**
- **базы данных о научных журналах**

В рамках конференции пройдет круглый стол **«Исследование музыки Передней и Центральной Азии в контексте современных вызовов»**.

Актуальные тематические направления круглого стола:

- **взаимодействие и преемственность научных сообществ на постсоветском пространстве**
- **«востоковедение» как методология преодоления расстояний**
- **музыка в современном геополитическом контексте**
- **музыкально-исторические концепции XIX – XXI веков**
- **популяризация научного наследия**

Продолжительность докладов — **20 минут**

Продолжительность презентаций — **40 минут**

Заявки на участие в конференции принимаются по электронному адресу: conference-sias@yandex.ru до **1 сентября 2024** года.

Форма заявки:

- ФИО
- Ученое звание
- Место работы
- Город, страна
- Название доклада (20 мин) / презентации (45 мин)
- Формат участия (очное / онлайн)
- Контакты (e-mail, телефон)

Модераторы проекта:

Константин Владимирович Зенкин

доктор искусствоведения,
проректор по научной работе
Московская Государственная консерватория имени П.И.
Чайковского

Гюльтекин Байджановна Шамилли

доктор искусствоведения,
ведущий научный сотрудник
Государственный институт искусствознания