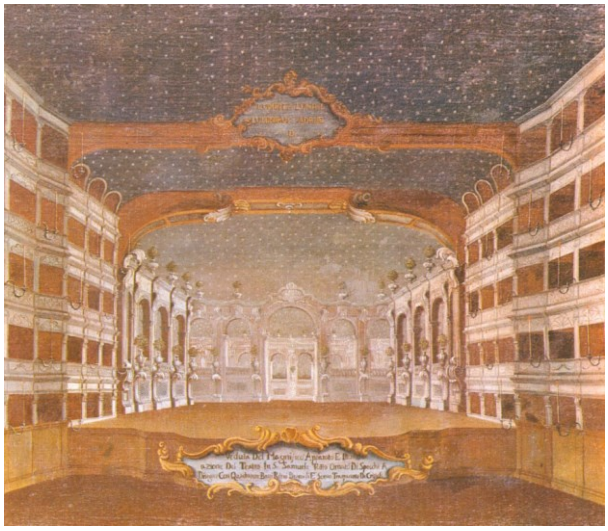
Российская академия музыки имени Гнесиных
Российский институт театрального искусства — ГИТИС
Государственный институт искусствознания
Российский институт истории искусств
Кафедра аналитического музыкознания (РАМ им. Гнесиных)
Научно-творческий центр по изучению проблем музыкального театра (РАМ имени Гнесиных)
Сектор классического искусства Запада (ГИИ)



Седьмая международная научная конференция
«ОПЕРА В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

в рамках программы стратегического академического лидерства «Приоритет 2030»

19–23 октября 2026 года

Конференция, посвященная проблемам оперного театра, проводится в седьмой раз, в ее организации участвует консорциум творческих вузов и научно-исследовательских институтов. Шесть предыдущих конференций (2013–2024) вызвали широкий резонанс у музыковедов, театроведов, критиков, режиссеров, специалистов по изобразительному и декорационному искусству. В 2026 году будут, как и ранее, будут обсуждаться вопросы истории и современного состояния музыкального театра, однако особое внимание планируется уделить ключевой теме — **«Опера как театральный феномен»**.

В рамках конференции ведущие ученые прочтут ряд «золотых лекций», будут проведены дискуссии по наиболее острым проблемам оперного искусства.

Формат проведения научных собраний — очно-дистанционный.

За участие плата не взимается.

Основные проблемные направления:

Опера как синтетический жанр
Опера в руках режиссера
Либретто и литературные источники: от dramma per musica к литературной опере
Декорационное искусство и сценография
Опера в кино, кино в опере
Старинная опера: жанры, стиль, культурный контекст
Музыкальный театр XIX века: общее и особенное
Отечественная опера: диалоги и пересечения
Оперная классика XX века
Новейшие тенденции в музыкальном театре XXI века
Национальные оперные школы – «свое» и «чужое»
Опера в социокультурном контексте
Музыка в драматическом театре

Для прохода в здание РАМ им. Гнесиных, пожалуйста, захватите с собой паспорт.
Слушателям (не-докладчикам) следует сообщить о своем желании посетить заседания заблаговременно по адресу: Порошенков Валерий Сергеевич <valik-virtuos@mail.ru>