



Уважаемые коллеги!

16 апреля (четверг) 2020 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

СОСТОИТСЯ **on-line 04 (66)** ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО НАУЧНОГО
СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»

Форма: научный доклад

Тематическое направление: Итальянские художники в России

Тема: Итальянские художники в России в царствование императрицы Елизаветы Петровны:
социальный аспект

Докладчик: Яна Сергеевна Соколова (PhD по истории искусства, Падуанский университет,
Италия)

Ключевые аспекты: в докладе будут освещены вопросы, связанные с социальным положением и
статусом итальянских живописцев, работавших в Санкт-Петербурге в 1740-е – нач. 1760-х гг.

Классификация видов служб, которые мог нести иностранный художник в России в первой половине
- середине XVIII века. – Звания – *придворный живописец, живописного дела мастер, вольный
живописец.* – Условия жизни итальянских художников в России: заработки, места жительства,
привилегии и некоторые детали личной жизни – семейное положение и межличностные отношения.

Живописцы, чья жизнь и творчество стали объектом исследования – Бартоломео Тарсия, Джузеппе
Валериани, Антонио Перезинотти, Пьетро и Франческо Градици, Пьетро Ротари, Андреа Урбани,
Франческо Фонтебассо, Карло Цукки и Франческо Мартини.

Время: 18.00

Всех желающих принять **on-line** участие в семинаре прошу **обязательно**
зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

В ПИСЬМЕ БУДЕТ ИНФОРМАЦИЯ О ПОДКЛЮЧЕНИИ К СЕМИНАРУ

До встречи **on-line!**

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова