



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

20 марта (четверг) 2025 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

**СОСТОИТСЯ 01 (118) офф/онлайн ЗАСЕДАНИЕ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО НАУЧНОГО СЕМИНАРА**

«ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»

Форма: научный доклад

Тема: Успенская церковь Дмитровского погоста на Дорогощине: явление Невского проспекта посреди тверской деревни

Докладчик: Петр Владимирович Генерозов (архитектор, историк архитектуры)

Ключевые аспекты: В докладе будет прослежена строительная история сохранившейся до наших дней Успенской церкви Дмитровского погоста, «что на Дорогощине», близ Торжка (1806–1816, 1839–41 годы). Это – рассказ о результатах историко-архивных и натурных исследований, проведенных автором в недавнее время. Поскольку удалось установить, что Успенский храм являлся близким повторением Знаменской церкви на Невском проспекте в Петербурге архитектора Ф. И. Демерцова (освящена в 1796 году, утрачена), анализируются ранее не отмеченные в литературе особенности архитектуры петербургского прототипа, приводится сравнение объемно-планировочных решений двух построек. По мнению автора, политический «Греческий проект» императрицы Екатерины II, оставивший заметный след в культуре, оказал решающее влияние на формирование облика этих сооружений. Отдельный интерес представляют особенности ктиторской деятельности известной тверской помещицы А. А. Полторацкой – заказчицы храма «на Дорогощине»

Место проведения: Государственный институт искусствознания

Козицкий, 5, 1 этаж, комната 4

Время: 18.00

Всех желающих принять участие в семинаре прошу зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

Если вы хотите участвовать онлайн, направьте, пожалуйста, запрос на адрес: culture.18.century@gmail.com

До встречи!

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова