

# ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ  
ОРГКОМИТЕТ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПРЕМИИ  
ИМЕНИ АЛЕКСЕЯ КОМЕЧА  
«ЗА ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМУЮ ГРАЖДАНСКУЮ ПОЗИЦИЮ В ДЕЛЕ ЗАЩИТЫ  
И СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОССИИ»

*приглашают принять участие в Круглом столе*

## **ДЕРЕВЯННАЯ АРХИТЕКТУРА В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ: ИССЛЕДОВАНИЕ, СОХРАНЕНИЕ, ПРИСПОСОБЛЕНИЕ**

**24 апреля с 12:00 до 15:30**

*Читальный зал Государственного института искусствознания  
(Москва, Козицкий переулок, 5)*

Поддержание, а порой и спасение жилой деревянной застройки в исторических городах России является одной из острейших проблем последних десятилетий. Здания XIX – первой половины XX веков, выстроенные из традиционного в нашей стране материала, во многом определяют историческое лицо и неповторимую атмосферу городских и сельских поселений. Не всегда обладая статусом объектов культурного наследия, находящиеся на госохране, архитектурно и экологически ценная деревянная застройка становится заложником износа конструкций и инженерной инфраструктуры. Это приводит к признанию целого пласта наследия аварийным, обесцениванию и обезличиванию под слоями сайдинга, а также к прямым сносам в процессе активного градостроительного развития, поддержанного инвесторами и властями. В то же время, целый ряд ярких примеров по изучению и выведению из аварийного состояния деревянных жилых зданий, наработанная в этом направлении профессиональная методика и волонтерские практики, позволяют говорить о позитивных перспективах сохранения и приспособления этого живого наследия.

Подробная информация о Дискуссии будет доступна на сайте [www.komechaward.ru](http://www.komechaward.ru).