

ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



Искусствознание

# ИСКУССТВОВЗНАНИЕ И «ИСКУССТВОВЗНАНИЕ»:

к 50-летию ведущего российского журнала  
по теории и истории искусства



ПЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС  
ИСТОРИКОВ ИСКУССТВА имени Д.В. САРАБЬЯНОВА

**23 декабря 2024 года**

**Место проведения:**

Зеркальный зал Государственного института искусствознания,  
Козицкий переулок, дом 5

Ссылка для подключения онлайн: <https://sias.ktalk.ru/f7jt97cjrunk>

# ПРОГРАММА

10:30

**Регистрация участников**

10:45

**Приветствие:**

**Наталья Сиповская**

доктор искусствоведения,  
директор Государственного института искусствознания

**Екатерина Бобринская**

доктор искусствоведения, организатор Конгресса

**Анна Корндорф**

доктор искусствоведения, организатор Конгресса

11:00–13:30

**Утренняя сессия**

Председатель **Наталья Сиповская**

11:00

**Николай Молок**

кандидат искусствоведения, Государственный институт искусствознания  
*«Советское искусствознание» – «Вопросы искусствознания» –  
«Искусствознание»: люди, годы, жизнь*

11:20

**Александр Преображенский**

кандидат искусствоведения, Московский государственный университет  
имени М.В. Ломоносова; Государственный институт искусствознания  
*Древнерусское искусство на страницах «Искусствознания»*

11:40

**Лев Лифшиц**

доктор искусствоведения, Государственный институт искусствознания  
*Что делать дальше?! (Об изучении живописи Древней Руси)*

12:00–12:30

**Обсуждение**

**Кофе**

12:30–14:00

**Дневная сессия**

Председатель **Екатерина Бобринская**

12:30

**Ирина Карасик**

доктор искусствоведения, Государственный Русский музей  
*Русский авангард на страницах журнала «Советское искусствознание» /  
«Вопросы искусствознания» в 1970–1990-х годах*

12:50

**Кирилл Светляков**

кандидат искусствоведения, Государственная Третьяковская галерея;  
Государственный институт искусствознания  
*Проблемы позднего советского искусства на страницах журнала  
«Советское искусствознание»*

13:10

**Александра Струкова**

кандидат искусствоведения, Государственная Третьяковская галерея;  
Государственный институт искусствознания  
*Современная графика в публикациях журнала «Советское искусствознание» /  
«Искусствознание»*

13:30

**Екатерина Лазарева**

кандидат искусствоведения, Российский государственный  
гуманитарный университет; Государственный институт искусствознания  
*Полемика вокруг термина «авангард» в отечественном искусствознании*

13:50–15:00

**Обсуждение**

**Обед**

15:00–17:00

**Вечерняя сессия**

Председатель **Анна Корндорф**

15:00

**Константин Дудаков-Кашуро**

кандидат искусствоведения, Московский государственный университет имени  
М.В. Ломоносова; Государственный институт искусствознания  
*«Советское искусствознание» о современном западном искусстве*

15:20

**Анатолий Рыков**

доктор философских наук, кандидат искусствоведения,  
Санкт-Петербургский государственный университет  
*Символизм как эфемизм: Г.Ю. Стернин и «Советское искусствознание»*

15:40

**Анастасия Лосева**

кандидат искусствоведения, Государственный институт искусствознания  
*Круг идей М.М. Алленова на страницах журнала  
«Советское искусствознание» / «Вопросы искусствознания»*

16:00–16:20

**Обсуждение**

**Кофе**

16:20–17:00

**Вечерняя сессия** (продолжение)

Председатель **Николай Молок**

16:20

**Степан Ванеян**

доктор искусствоведения, Московский государственный университет  
имени М.В. Ломоносова; Государственный институт искусствознания  
*Лицо «Советского искусствознания»: В.Н. Гращенков об университетской науке*

16:40

**Марина Свидерская**

доктор искусствоведения, Государственный институт искусствознания;  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
*Разговор автора с редактором*

17:00

**Завершение работы конгресса, фуршет**