

# ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



Государственный центральный театральный музей имени А.А.Бахрушина

Государственный институт искусствознания  
Министерства культуры РФ

# В.А. Теляковский и русский театр на рубеже веков

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

19–20 ноября 2015 года

Москва, Козицкий переулок, д. 5



## **19 ноября, четверг, 11.00**

Государственный институт искусствознания  
(Москва, Козицкий переулок, 5)  
Читальный зал библиотеки института

### **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

11.00 – 11.30

Приветственные слово участникам конференции:

Сиповская Наталия Владимировна – директор Государственного  
института искусствознания

Родионов Дмитрий Викторович – генеральный директор  
Государственного центрального театрального музея имени  
А.А. Бахрушина

11.30 – 14.00

Ведущий: В.А. Щербаков

- |   |  |
|---|--|
| 1 Сочинская Н.И. (Москва)<br>История архива В.А. Теляковского   | 5 Щербаков В.А. (Москва)<br>О смыслах. Оценки спектаклей<br>Вс. Мейерхольда<br>в дневнике В.А.Теляковского |
| 2 Канаев С.А. (Москва)<br>В.А. Теляковский и контроль<br>Министерства финансов.<br>Конфликты 1900-1910-х гг.  | 6 Светаева М.Г. (Москва)<br>В.А. Теляковский и С.П. Дягилев  |
| 3 Котляр П.П. (Санкт-Петербург)<br>Спектакли в императорских<br>театрах как часть придворных<br>торжеств конца XIX – начала XX в.<br>Проблемы организации | 7 Коршунова Н.А. (Москва)<br>В.А. Теляковский и реформы<br>в московском балете<br>начала XX века           |
| 4 Николаев В.Е. (Саратов)<br>Дирекция Императорских театров<br>и иностранные авторы:<br>от противостояния к<br>сотрудничеству                             | 8 Липатова М.В. (Москва)<br>Бахрушин и Теляковский:<br>художественные параллели                            |
|   | 9 Кривицкая Е.Д. (Москва)<br>В.А. Теляковский – композитор   |

14.00 – 15.00 – Кофе-брейк

15.00 – 18.00

Ведущий: Н.Ю. Катонova

- 10 Гуськова И.Б. (Москва)  
Владимир Теляковский –  
ближний круг
- 11 Патракова А.Л. (Санкт-Петербург)  
В.А. Теляковский в родственном  
окружении
- 12 Хитрик А.А. (Петербург)  
Материалы семьи Теляковских  
в фондах СПб Театральной  
библиотеки
- 13 Дмитриева А.Б. (Москва)  
Обзор фонда эскизов  
Вс. В.Теляковского в ГЦТМ  
им. Бахрушина
- 14 Ергалиева Р.А. (Алматы  
Республика Казахстан)  
О судьбе и творчестве Всеволода  
Владимировича Теляковского
- 15 Сырлыбаева Г.Н. (Алматы  
республика Казастан)  
Судьба коллекции произведений  
искусства семьи Теляковских.  
По материалам Государственного  
музея искусств РК им. А. Кастеева
- 16 Гожалимова О.С. (Рыбинск)  
Усадьба «Отрадное»  
Ярославской губернии в жизни  
В.А. Теляковского
- 17 Телегина Н.В. (Москва)  
Работа А.А.Остужева над ролью  
Незнамова. Дневниковая запись  
из архива А.А.Остужева в  
музейном фонде Малого театра
- 18 Зайцева М.С. (Москва)  
Влияние изобразительного  
искусства конца XIX – начала  
XX века на декорационное  
оформление спектаклей  
Московского Художественного  
театра с момента его основания  
до Первой русской революции  
1905–1907 годов
- 19 Балдина Ю.А.(Москва)  
Становление режиссёрского  
театра в Европе на рубеже  
XIX–XX веков

17.45 – 18.00

Подведение итогов конференции