

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Быковой Юлии Игоревне
по диссертации Постернака Кирилла Владимировича на тему:
«Барочные иконостасы Санкт-Петербурга 1700-х–1770-х годов: типология, особенности
архитектурной композиции и декоративного убранства»
по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное
искусство и архитектура) (искусствоведение),
представленной на соискание ученой степени кандидата/доктора искусствоведения

ФИО	Быкова Юлия Игоревна
Ученая степень	кандидат искусствоведения
Код специальности	17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура (искусствоведение)
Ученое звание	-
Академическое звание	-
Основное место работы (полное название организации согласно Уставу)	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль» (Музеи Московского Кремля)
Адрес организации с индексом, с указанием субъекта РФ	103132, Москва, Кремль
Ведомственная принадлежность	Министерство Культуры РФ
Тип организации	Музей
Наименование подразделения	отдел научных каталогов и справочников по древнерусской живописи и прикладному искусству
Должность	научный сотрудник
Публикации по специальности	1. Быкова Ю.И., Тюхменева Е.А. Путь к империи: становление придворной художественной культуры в России в петровское время. Церемонии, регалии, украшения. М.: БуксМАрт, 2022. – 448 с.: ил. Тираж 700 экз. 2. Быкова Ю.И. Проблема достоверности изображения императорских регалий в царском портрете XVIII века // Проблемы изучения русского портрета XVIII–XIX веков. Материалы научно-практической конференции 14–15 мая 2019 года // Труды ГИМ / Сост. Л.Ю. Руднева. М., 2022. Вып. 217. С. 45–72.

	3. Быкова Ю.И. Серебряный надгробный комплекс святителя Димитрия Ростовского 1758 года. Обстоятельства создания, мастера, стилистика // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. 2023. Вып. 4. Часть 2. С. 79–99.
	4. Быкова Ю.И. Иностранные ювелиры при российском дворе в Петровское время // Ювелирное искусство и материальная культура : Вып. 7 : сб. ст. / Государственный Эрмитаж. СПб. 2023. С. 340–353.
	5. Быкова Ю.И. Работа вольных иностранных золотых дел мастеров по императорскому заказу в середине XVIII века // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2024, 17(9). С. 1774–1781.
	6. Быкова Ю.И. Работа «штатных» серебряников по императорскому заказу в середине XVIII века // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова / Российский государственный художественно-промышленный университет имени С.Г. Строганова. – РГХПУ, 2024. – № 3. Часть 2. С. 338–347.
	7. Быкова Ю.И. Художественные особенности серебряных надгробных комплексов к мощам русских святых 1730–1750-х годов // Человек и культура. 2024. № 6. С. 202–223.
	8. Быкова Ю.И. Стилиевая эволюция столовых серебряных сервизов, изготовленных по царскому заказу в России в первой половине XVIII в. // Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences. 2025, 18(8). С. 1669–1676.

Официальный оппонент

Быкова

Быкова Ю.И.

12.12.2025 г.

(Подпись оппонента заверяется начальником отдела кадров и печатью отдела кадров)

Подпись руки Быковой Ю.И. 12.12.2025
Начальник отдела кадров

12.12.2025