

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Юденковой Татьяны Витальевны
по диссертации Чукчеевой Марии Александровны «Историческая картина на сюжеты из
отечественного прошлого в России второй половины XIX века. Проблемы жанра,
распространения исторического знания в художественной среде и восприятия
современниками»
по специальности 5.10.3 – искусствоведение,
представленной на соискание ученой степени кандидата/доктора искусствоведения

ФИО	Юденкова Татьяна Витальевна
Ученая степень	Доктор искусствоведения
Код специальности	5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)
Ученое звание	
Академическое звание	
Основное место работы (полное название организации согласно Уставу)	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры ВМО «Государственная Третьяковская галерея»
Адрес организации с индексом, с указанием субъекта РФ	г. Москва, 119017, Лаврушинский пер. 10
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Тип организации	Музей
Наименование подразделения	Отдел живописи второй половины 19- начала 20 вв.
Должность	Заведующий отделом
Публикации по специальности	1. Юденкова Т.В. Братья П.М. и С.М. Третьяковы: мировоззренческие аспекты коллекционирования во второй половине XIX века. М.: Буксмарт, 2019
	2. Юденкова Т.В. Взгляд на бытовой жанр 1860-х в свете христианских идеалов// Память как объект и инструмент искусствоведения // 1 Международный конгресс историков искусства имени Д.В. Сарабьянова. 16-17 октября 2014. ГИИ М., 2016. С. 216-228
	3. Юденкова Т.В. «Сгущенная реальность» или «бессловесная глубь» русского искусства 1860-1890-х: от позитивизма к метафизике. // Русский путь: от Дионисия до Малевича. Шедевры из собрания Третьяковской галереи и музеев России: каталог выставки в Музеях Ватикана 20 ноября 2018 – 16 февраля 2019 / науч. ред. Н.Н.Шередега, Т.В.Юденкова

	Москва, 2018. С.29-57
	4. Юденкова Т.В. Илья Репин: портрет крупными мазками // Илья Репин: [каталог] / Гос. Третьяковская галерея; науч.ред. и сост. Т.В.Юденкова. М., 2019.С.11-39
	5 Т.В. Юденкова. «Время меняет взгляды». О разногласиях вокруг главных картин русской живописи второй половины XIX – начала XX веков// Отвергнутые шедевры. Вызов Павла Третьякова. М., 2021. с.4-13
	6. Т.В.Юденкова. Передвижники: между творческой свободой и коммерческой выгодой /Товарищество передвижных художественных выставок. К 150-летию со дня рождения/ Международная научная конференция. Третьяковская галерея. Москва. 19.05 - 21.05. 2021 Товарищество передвижных художественных выставок. К 150-летию со дня основания: материалы Международной научной конференции. — М. : Гос. Третьяковская галерея, 2022. — 368 с. : ил. — (Научные конференции, круглые столы, симпозиумы). С. 8-25

Официальный оппонент

Юденкова Татьяна Витальевна

(Подпись оппонента заверяется начальником отдела кадров и печатью отдела кадров)

Подпись Юденковой Татьяны Витальевны
удостоверяю.

Новикова А.И., директор по персоналу
09.01.2024

