

АМКР (Ассоциация музыкальных конкурсов России)
Национальная газета «Музыкальное обозрение»
Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П.И. Чайковского (Клин)
Государственный институт искусствознания
При поддержке Министерства культуры РФ

VII

Конференция

директоров музыкальных конкурсов

25-27 июня 2019

Москва – Клин

25 июня 2019, вторник, Москва, Зеркальный зал ГИИ (Козицкий пер., 5)

1-й день

9.30 – 10.00

Регистрация участников

10.00 – 11.00

Открытие конференции

Приветствия участникам Конференции

Вступительное слово председателя Совета АМКР,

главного редактора газеты «Музыкальное обозрение» **А.А. Устинова.**

Отчет о деятельности АМКР

(Дирекция АМКР)

11.00 – 12.30

Емельянова Елена Владимировна,

начальник Отдела музыкального искусства Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры РФ

Хохлов Михаил Сергеевич,

директор МССМШ им. Гнесиных (Москва, Gnessin Competition for Young Musicians)

Частных Владимир Карпович,

президент Ассоциации фортепианных мастеров

12.30 – 13.00

Кофе-брейк

13.00 – 14.00

Обсуждение программы «Наблюдатель. Музыкальные конкурсы» (ВГТРК телеканал «Россия-Культура», эфир от 19.06.2018)

Участники программы –

Устинов Андрей Алексеевич, председатель Совета АМКР,

Хохлов Михаил Сергеевич, директор МССМШ им. Гнесиных,

Марченко Александр Тихонович, директор НСМШ,

Аверина Надежда Владимировна, директор детской музыкальной хоровой школы "Весна" им. А.С. Пономарева.

14.00 – 15.00

Круглый стол

15.00 – 16.00

Петрова Эвелина Вагановна,

директор ДШИ им. Е.А. Мравинского (Санкт-Петербург,

ХII Международный юношеский конкурс имени Е.А. Мравинского)

Палицын Александр Анатольевич,

директор ДМШ им. Л. Бетховена (Москва, X Фестиваль фортепианного и камерно-инструментального исполнительства "Дни Бетховена в Москве")

18.00

Прослушивания III тура XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского по специальностям «Фортепиано» (БЗК) и «Скрипка» (КЗЧ)

26 июня 2019, среда, Клин, Мемориальный дом П.И. Чайковского

2-й день

8.30

Сбор участников Конференции у ГИИ (Козицкий пер., 5)

9.00

Выезд от Государственного института искусствоведения

10.30 – 11.30

Экскурсия по Мемориальному дому П.И. Чайковского.
Встреча с директором Государственного мемориального музыкального музея-заповедника П.И. Чайковского
Лисенко Владимиром Владимировичем

11.30 – 12.00

Кофе-брейк

12.00 – 14.00

Выступления директоров и организаторов конкурсов

Кондратенко Наталья Рафиковна

(Екатеринбург, ДШИ № 2 им. М.И. Глинки; Уральский международный конкурс фортепианных дуэтов «Диалоги за роялем» памяти А.Г. Бахчиева, исполнительный директор)

Игнатенко Наталья Михайловна

(Москва, Благотворительный фонд поддержки музыкального искусства «Фонд Елены Образцовой», Международный конкурс молодых оперных певцов Елены Образцовой, Международный конкурс юных вокалистов Елены Образцовой, директор)

Портной Виктор Саулович

(Карелия. Петрозаводск. Костомукша, ДМШ им. Г.Вавилова; Международный открытый юношеский конкурс пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова, председатель жюри)

Елена Владимировна Денбновецкая

(Брянск, ДШИ № 1; директор
Международного конкурса юных пианистов им. Т.П. Николаевой)

Клочкова Елена Викторовна

(Гурьевск; Генеральный директор Международного конкурса музыкантов-исполнителей и композиторов "Романтизм: истоки и горизонты" памяти Е. Ф. Гнесиной)

Морозова Светлана Васильевна

(Рязань, ДМШ № 5 Бобылева,
Международный конкурс скрипачей имени В.Ф. Бобылёва, директор)

Ильичева Наталья Евгеньевна

(Нижний Новгород, ДШИ им. Хачатуряна;
Детско-юношеский вокальный конкурс Г.А. Писаренко, организатор)

Комарова Елена Зоировна

(Новосибирск, НСМШ; Международный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Сибирские музыкальные ассамблеи»;
Заведующий отделом по учебно-методической и концертной работе)

Лапшина Ирина Борисовна

(Омск, Международный конкурс скрипачей имени Ю.И. Янкелевича;
директор АУК «Омская филармония»)

Белоус Светлана Владимировна

(Чебоксары, Всероссийский фестиваль-конкурс фортепианной музыки "FortePiano";
директор Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова)

Сосновская Ольга Александровна

(Сыктывкар, Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской;
Президент – директор Некоммерческого культурного фонда «Классика и современность»)

14.00 – 15.00

Обед

15.30

Выезд в Москву

18.00

Прослушивания III тура XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского по специальностям «Фортепиано» (БЗК) и «Скрипка» (КЗЧ)

27 июня 2019, четверг, Москва, Зеркальный зал ГИИ (Козицкий пер., 5)

3-й день

10.00 – 12.00

Базиков Александр Сергеевич,
профессор, заведующий кафедрой национальных инструментов народов России
РАМ им. Гнесиных
(секция «Народные инструменты»)

Липс Фридрих Робертович,
профессор, заведующий кафедрой баяна, аккордеона РАМ им. Гнесиных
(секция «Баян»)

Вдовин Дмитрий Юрьевич,
Художественный руководитель
Молодёжной оперной Программы Большого театра России
(секция «Вокальное искусство»)

Баринова Ирина Алексеевна,
коммерческий директор компании «Steinway & Sons» в России

13.00 – 13.30

Кофе-брейк

13.30 – 16.00

Встречи с членами жюри

XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского

Петрушанский Борис Всеволодович
(член жюри XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского
по специальности «Фортепиано»)

Ситковецкий Дмитрий Юлианович
(член жюри XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского
по специальности «Скрипка»)

16.00 – 17.00

Итоговое заседание.

Обсуждение и принятие Резолюции

VII Конференции директоров музыкальных конкурсов России.

Закрытие конференции

18.00

**Прослушивания III тура XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского
по специальностям «Фортепиано» (БЗК) и «Скрипка» (КЗЧ)**