

Сектор фольклора и народного искусства
Государственного института искусствознания

Программа круглого стола

ИГРОВОЕ ПОВЕДЕНИЕ: МЕЖДУ ПЕРЕЖИВАНИЕМ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕМ

18 ноября 2021 года, начало в 15 часов

Модератор Т. Н. Суханова, научный сотрудник ГИИ

Суханова Татьяна Николаевна,

Государственный институт искусствознания

“To be or not to be”: переживание и / или представление

Фадеева Людмила Витальевна, кандидат филологических наук,

Государственный институт искусствознания

Субъект ритуала между переживанием и представлением
(на примере традиционных обетных практик)

Жуланова Надежда Ильинична, кандидат искусствоведения,

Государственный институт искусствознания

Состязание – игра – музыка. Голосовые игры инуитов и их параллели

Сорокина Светлана Павловна, кандидат филологических наук,

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН

Специфика игрового поведения исполнителей народной драмы

Мусянкова Надежда Александровна, кандидат искусствоведения,

Государственный институт искусствознания, Государственная Третьяковская галерея

Катя Медведева. Самопрезентация наивного художника

Суханова Татьяна Николаевна,

Государственный институт искусствознания

Сетевые репликации: игровое поведение и проект Изоизоляция

Круглый стол пройдет в онлайн-формате на платформе Zoom

Ссылка на подключение рассылается организатором по запросу