



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

30 сентября (ЧЕТВЕРГ) 2021 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

СОСТОИТСЯ 10 (86) **онлайн** ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
НАУЧНОГО СЕМИНАРА
«ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»

Форма: научный доклад

Тематическое направление: русское искусство XVIII века

Тема: МонуMENT Петру Великому в Петропавловском соборе: новые
иконографические источники

Докладчики: Наталья Юрьевна Бахарева (старший научный сотрудник отдела
истории русской культуры, Государственный Эрмитаж)

Ключевые аспекты: в 1758 г. началась история создания в Петропавловском
соборе монумента Петру Великому, который должен был стать одним из самых
величественных памятников, воздвигнутых потомками в честь царя-реформатора,
основателя Российской империи. Автором этого замысла являлся М.В. Ломоносов.
Но планам не суждено было осуществиться. Работы над проектом затянулись, а
после смерти Ломоносова и вовсе прекратились.

Некоторую информацию об этом замысле могут содержать живописные полотна
второй половины XVIII века, при создании которых художники, вероятнее всего,
использовали ломоносовские проекты.

Время: 18.00

Всех желающих принять **online** участие в семинаре прошу **обязательно**
зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

В ПИСЬМЕ БУДЕТ ИНФОРМАЦИЯ О ПОДКЛЮЧЕНИИ К СЕМИНАРУ

До встречи **online!**

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова