



Уважаемые коллеги!

18 апреля (четверг) 2019 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

**СОСТОИТСЯ 06 (54) ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО НАУЧНОГО
СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»**

Форма: научный доклад

Тематическое направление: графика XVIII века

Тема: Пересекая границы империй: Искусство Гавриила Скородумова (1754 – 1792) в контексте русско-английских художественных связей

Докладчик: Залина Валерьевна Тетермазова (младший научный сотрудник, хранитель коллекции гравированного и литографированного портрета, ГИМ, Москва)

Ключевые аспекты: Доклад посвящен проблеме национальной идентичности в творческом наследии Гавриила Ивановича Скородумова (1754 – 1792) – выдающегося гравера, рисовальщика, миниатюриста и живописца, чья жизнь и творчество были связаны с Великобританией и Россией. - Творческий путь Скородумова позволяет оценить, насколько общество конституционной монархии Великобритании предполагало иные стратегии художественного выражения, нежели абсолютная монархия Российской империи и как, пересекая границы государств и оказываясь во власти иных политических, социально-экономических и культурных обстоятельств, художник терял одни и обретал иные национальные черты. - В более широком историческом контексте рубежа XVIII – XIX вв. гравюры Скородумова сыграли значительную роль в создании своего рода культурного «межпространства», где художники, произведения искусства и иконографические системы преодолевали границы государств, и где могли возникать новые вообразимые идентичности.

Место проведения: Государственный институт искусствознания, комната 4

Время: 17.00

Всех желающих принять участие в семинаре прошу зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

До встречи!

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова