

## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте **Симбирцевой Наталье Алексеевне**  
по диссертации Бетоевой Елизаветы Александровны «VR как культуротворческий  
процесс: генезис, современное состояние и перспективы развития»  
по специальности 5.10.1. – Теория и история культуры, искусства (культурология),  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
культурологии

ФИО	Симбирцева Наталья Алексеевна
Ученая степень	Доктор культурологии
Код специальности	24.00.01. Теория и история культуры (5.10.1. – Теория и история культуры, искусства)
Ученое звание	Доцент
Академическое звание	нет
Основное место работы (полное название организации согласно Уставу)	федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», кафедра философии, социологии и культурологии
Адрес организации с индексом, с указанием субъекта РФ	620091, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения РФ
Тип организации	федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Наименование подразделения	Институт общественных наук
Должность	Заведующий кафедрой
Публикации по специальности	1. Гудова, М. Ю. Коммуникационные тренды в эпоху постграмотности: от креативности человека к креативности искусственного интеллекта и человекомашинных гибридов / М. Ю. Гудова, Е. В. Рубцова, Н. А. Симбирцева // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2021. – Т. 27, № 2. – С. 235-249. – DOI 10.15826/izv1.2021.27.2.048. – EDN CXGCIJ. 2. Симбирцева, Н. А. Медиапрактики в профорientации в условиях инклюзивной школы: представления педагогов и родителей / Н. А. Симбирцева, Е. В. Шалагина // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2025. – № 2(95). – С. 42-53.

	<p>– DOI 10.69571/SSPU.2025.95.2.004. – EDN KTQBRE.</p>
	<p>3. Симбирцева, Н. А. Медиа в инклюзивном сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья (на примере работы с анимацией) / Н. А. Симбирцева, А. В. Бондарчук // Педагогический журнал Башкортостана. – 2025. – № 2(108). – С. 136-149. – DOI 10.21510/1817-3292_2025_108_2_136_149. – EDN DGVVLE.</p>
	<p>4. Мурзина, И. Я. Тема "Город и искусство" в контексте образовательной урбанистики / И. Я. Мурзина, Н. А. Симбирцева // Академический вестник УралНИИпроект РААСН. – 2024. – № 4(63). – С. 98-102. – DOI 10.25628/UNIP.2024.63.4.016. – EDN KEDBGY.</p>
	<p>5. Бернатоните, А. К. Живопись Н. Пиросмани как предмет творческой интерпретации в кино и на сцене / А. К. Бернатоните, Н. А. Симбирцева // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2024. – № 6(122). – С. 90-101. – DOI 10.24412/1997-0803-2024-6122-90-101. – EDN OXDAPV.</p>
	<p>6. Чельшева, И. В. Современное состояние и перспективы просветительской деятельности в сфере массового медиаобразования / И. В. Чельшева, Н. А. Симбирцева // Bulletin of the International Centre of Art and Education. – 2021. – № 6. – С. 39-49. – EDN BQYPHH.</p>

Официальный оппонент

Симбирцева Наталья Алексеевна



Подпись: *Симбирцева Наталья Алексеевна*

Заверяю: *Симбирцева Наталья Алексеевна*

Вед. сек. \* *Симбирцева Наталья Алексеевна*

(подпись, расшифровка)

**УргПУ**

14.04.2026г