



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

12 декабря (четверг) 2024 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

**СОСТОИТСЯ 09 (116) офф/онлайн ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
НАУЧНОГО СЕМИНАРА**

«ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»

Форма: презентация книги

Тематическое направление: русское искусство второй половины XVIII века

Тема: 13-й том «Истории Русского искусства», посвящённого искусству русской провинции второй половины XVIII века (История русского искусства. В 22 т. - Т. 13: Искусство провинции второй половины XVIII века / Отв. ред. Г.К. Смирнов. – М.: Государственный институт искусствознания, 2023. – 1290 с. – 1772 ил.)

Докладчики: к.иск. Алексей Яковлевич Гриц, к.иск. Елена Геннадиевна Щеболева, к.иск. Алексей Николаевич Яковлев, к.иск. Надежда Георгиевна Ефремова (Государственный институт искусствознания), д.иск. Андрей Александрович Карев (Московский государственный университет)

Ключевые аспекты: Том посвящён искусству российских регионов периода становления и взлёта русской провинции как значимого феномена отечественной культуры. В подготовке издания приняли участие 126 музеев и архивов России, а также 4 зарубежных музея, предоставившие богатый и прежде неизвестный материал, география которого охватывает всю территорию Российской империи от западных границ до Сибирских наместничеств. В томе сформирован новый взгляд на историю искусства, который позволит пересмотреть многие устаревшие представления о ценности и содержании российской провинциальной культуры. В виду объёмности материала том издан в двух полутомах, выход которых стал знаменательным событием в области науки и культуры.

Над фундаментальным исследованием, посвященном искусству русской провинции второй половины XVIII века, более десяти лет трудился коллектив Свода памятников архитектуры и монументального искусства России Государственного института искусствознания, а также многие другие замечательные авторы. Редактор тома - известный историк русской архитектуры XVIII века Г.К. Смирнов, его же перу принадлежат введение и раздел об архитектуре городов. Историки архитектуры Е.Г. Щёболева, А.Н. Яковлев и Л.К. Масиель Санчес - авторы раздела о церковной архитектуре, А.Е. Шорбан - об усадьбах. Специалист по искусству Сибири XVIII-XIX веков Н.Н. Исаевой написала главу о художественном оформлении провинциальных церковных интерьеров. Глава о портретной живописи создана крупнейшим специалистом в области русской живописи XVIII века А.А. Каревым, об иконописи - уникальным знатоком провинциального церковного искусства Н.И. Комашко. Скульптурный раздел написан специалистом по русской сакральной скульптуре М.А. Бургановой, глава о театре - авторитетными театроведами Н.Г. Ефремовой и О.Н. Купцовой.

Место проведения: Государственный институт искусствознания

Козицкий, 5, 1 этаж, комната 4

Время: 18.00

Всех желающих принять участие в семинаре прошу зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

Если вы хотите участвовать онлайн, направьте, пожалуйста, запрос на адрес: culture.18.century@gmail.com

До встречи!

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова