

*Сектор искусства стран Центральной Европы
Сектор современного искусства Запада
при поддержке Венгерского культурного центра – Института Листа*

Круглый стол
ВЕНГЕРСКОЕ ИСКУССТВО И ЛИТЕРАТУРА

29 апреля в 11:00

На протяжении практически всей своей истории Государственный институт искусствознания в тесном сотрудничестве с венгерскими коллегами занимался исследованиями искусства Венгрии. Венгерские архитектура и кино, изобразительное искусство и театр оказывались в фокусе внимания ученых — сотрудников ГИИ, среди которых в первую очередь следует назвать имена И.И. Рубановой (1933–2024) и И.Е. Светлова (1935–2024). Их труды не просто знакомили русскоязычных читателей с произведениями венгерского искусства, но нередко предлагали весьма оригинальные интерпретации.

С момента выхода последнего масштабного труда на эту тему — «Венгерское искусство и литература XX века» — прошло ровно 20 лет, и нам кажется важным возобновить прервавшийся разговор. Отдавая дань памяти и признания старшим коллегам и учителям, мы предлагаем вновь обратить исследовательский взор на богатое и многообразное искусство Венгрии, а также литературу этой страны, обсудить проблемы и перспективы их изучения на современном этапе, высказаться о значимых или, наоборот, незамеченных художественных явлениях и процессах, пристальнее взглянуть на венгерских художников и режиссеров, внимательнее прислушаться к венгерским композиторам и музыкантам, вдумчивее вчитаться в произведения венгерских писателей...

Заявки на участие принимаются до **7 апреля 2025** года. Формат круглого стола — смешанный (очно и дистанционно). Регламент выступления — 15 минут (+5 минут на обсуждение). Возможна демонстрация видео- и/или аудиоматериалов, презентаций.

Просим направлять заявки одновременно на два адреса: proklov@gmail.com (Илья Николаевич Проклов) и denis.viren@gmail.com (Денис Георгиевич Вирен).