

ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРОГРАММА КОНЦЕРТОВ

**в рамках Международной
научно-практической конференции
«РОССИЙСКО-БРИТАНСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ:
русская музыка в Великобритании
– британская музыка в России»**

**10-11 октября
2019 года**

**Москва, Козицкий переулок, 5
Зеркальный зал, 2 этаж**

10 октября (четверг)

13:30-14:30

Концерт английской музыки XVII-XVIII веков

В программе сочинения Генри Перселла, Уильяма Бёрда, Иоганна Кристиана Баха и др. для клавесина, траверс-флейты, барочной скрипки, барочной виолончели

Исполнители:

ученики Московской средней специальной музыкальной школы (колледжа) им. Гнесиных;

ассистенты-стажеры и студенты факультета исторического и современного исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

19.00-20.30

Концерт камерно-инструментальной музыки

Б. Бриттен. Соната для виолончели и фортепиано

Б. Бриттен. Части из 1-й сюиты для виолончели соло

Э. Элгар. Пьесы для виолончели и фортепиано

С. Рахманинов. Романсы для виолончели и фортепиано

П. Чайковский. Пьесы и романсы для виолончели и фортепиано

Исполнители:

Владимир ТОНХА, Народный артист России, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных /виолончель/

Лауреаты международных конкурсов:

Михаил МАХНАЧ /виолончель/

Даниил НИКОНОВ /виолончель/

Ирина КРИВЧЕНКО /фортепиано/

11 октября (пятница)

18:00-19:30

Концерт фортепианной музыки

К. Дебюсси. 24 Прелюдии

И. Соколов. 13 Пьес, 1988

Исполнитель:

Иван Соколов /фортепиано/