

GRISO – МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОЮЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ
ЗОЛОТОГО ВЕКА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ
ИСКУССТВ ИМ. А.С. ПУШКИНА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

При содействии

Правительства Испании,

Министерства образования, культуры и спорта

Института Сервантеса

Музея русского импрессионизма

Фонда «Искусствознание: наука, опыт,
просвещение»



Образ власти и власть образа в искусстве, литературе и истории

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС

2–3 марта 2017 года

Москва

КООРДИНАТОР КОНГРЕССА

профессор, заведующий сектором ибероамериканского искусства
Государственного института искусствознания

Видмантас Силюнас

Тел. + 7 916 3217884
espvalencia@mail.ru

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Мариела Франциска Инсуа

(Наварский университет/ГРИСО)

Тел. +34948073074, minsu@unav.es

Николай Молок

(ГМИИ им. А.С. Пушкина)

Тел. +7 909 6672177, nikolay.molok@arts-museum.ru

Михаил Форрейтер (ГИИ)

Тел. +7 915 0965673, melreiter@gmail.com

2 марта 2017, четверг

Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина
(ЦЭВ «Музейон», Колымажный переулок д. 6, стр. 2)

10.00 ОТКРЫТИЕ КОНГРЕССА

Регламент: 20 минут – доклад и 5 минут – обсуждение

10.30 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор В.Ю. Силюнас (ГИИ)

10.30–10.55

Хесус Мария Усунарис Гарайоа (Наварский университет, GRISO, Испания)

Посол – образ короля и монархии в Испании XVII столетия

10.55–11.20

Видмантас Силюнас (ГИИ)

Мощь образов испанского театра Золотого века

11.20–11.45

Наима Ламари (Университет Авиньона и департамента Воклюз)

Тирсо де Молина, художник

11.45–12.10 Кофе-брейк

12.10–12.35

Анна Морозова (Институт истории СПбГУ)

Образ монарха в испанском искусстве середины XVI века

12.35–13.00

Ирина Кряжева (ГИИ)

Композитор и власть: В. Мартин-и-Солер на службе у Екатерины II

13.00–13.25

Хосе Элиас Гутьеррес Меса (Гейдельбергский университет, Германия)

Образы Христофора Колумба и открытия Америки

в немецкой опере во время нацизма

13.25–13.50

Оанна Андреиа Самбриан

(Институт социальных и гуманитарных наук Румынской Академии)

Триумфальные изображения Карла V в испанских драмах Золотого века

14.00–15.00 Перерыв

15.00 **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор Хесус Мария Усунарис Гарайоа
(Наварский Университет, GRISO)

15.00–15.25

Светлана Загорская (ГМИИ им. А.С. Пушкина)

Образ власти в испанской живописи XVII века

15.25–15.50

Светлана Пискунова (Институт Сервантеса, Россия)

**Власть красоты в романе «Странствия Персилеса и Сехизмунды»:
двойной ракурс**

15.50–16.15

Юрий Гирин (ГИИ)

Категория власти в поэтике Габриэля Гарсия Маркеса

16.15–16.40

Давид Гарсия Эрнан

(Мадридский университет Карлоса III)

**Власть и культура при сеньориальном управлении.
Литературные источники**

16.40–17.00 Кофе-брейк

17.00–17.25

Алексей Петухов (ГМИИ им. А.С. Пушкина)

Коллекционирование и власть

17.25–17.50

Ариадна Петрова (Институт истории СПбГУ)

**Испанские политические деятели последней четверти XIX века
в восприятии российских путешественников**

18.00–19.30

Экскурсия по ГМИИ им. А.С. Пушкина для выступающих на конгрессе

3 марта 2017, пятница

Государственный институт искусствознания
(Козицкий переулок, д. 5)

10.00 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор Светлана Загорская (ГМИИ им. А.С. Пушкина)

10.00–10.25

Валентина Бун

(Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской академии художеств)

**Придворный портрет как манифест монархии
во второй половине XVII – начале XVIII века в Испании**

10.25–10.50

Мигель Гомес Восмедиано (Мадридский университет Карлоса III)

**Геральдика власти: блазоны, девизы и символы испанской знати.
Реальность и вымыслы**

10.50–11.15

Анастасия Арефьева (ГИИ)

**«Стойкий принц» в постановке Мейерхольда: путешествие
в испанское барокко**

11.15–11.40

Кристина Освальд (Университет Порто, Португалия)

Дискурс власти в церемониях канонизации иезуитов (XVII–XVIII века)

11.40–12.05

Елена Калугина (ГМЗ «Царское Село»)

**Микеланджело и испанское искусство XVI века: власть образов
и творческая трансформация**

12.05–12.35 Кофе-брейк

12.35–13.00

Денис Федосов (ГИИ)

**Испанские чудотворные скульптуры Девы Марии
и народная религиозность XVI–XVII веков**

13.00–13.25

Мария Моисеева (ГИИ)

Органы и органисты при дворе испанских королей

13.25–15.00 Перерыв

15.00 **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

Модератор Кристина Освальд (Университет Порто, Португалия)

15.00–15.25

Наталья Солодовникова (ГИИ)

**«Портрет инквизитора Ниньо де Гевара» Эль Греко:
образ власти и власть образа**

15.25–15.50

Михаил Форрейтер (ГИИ)

Священный трибунал и театр в Испании Золотого века

15.50–16.15

Хосефа Бадиа Эррера (Валенсианский университет, Испания)

Зрелищный образ знатного человека в испанском классическом театре

16.15–16.45 Кофе-брейк

16.45–17.15

Заключительная дискуссия

17.15–17.30

Заккрытие конгресса

18.00–19.30

**Экскурсия по Музею русского импрессионизма
для выступавших на конгрессе**

20.00–22.00

Прощальный ужин для выступавших на конгрессе