

Научная конференция

Миграция и возвращение. Трансформационные процессы в искусстве стран Востока

09 сентября 2020 г.

ПРОГРАММА

Начало: 11.00

Ника Лаврентьева. Нубийцы и египетское искусство

Михаил Чегодаев. «Эффект пиццы» и его применимость для исследования искусства стран Востока

Дарья Воробьева. Реабилитация образа Шивы Натараджи в современной Индии

Евгения Карлова. От Тадж Махала до декоративно-прикладного искусства

Екатерина Морозова. Гастролирующие труппы театров Но, Кабуки и Кёгэн

Полина Коротчикова. «Стиль «исфахани» в иранской керамике.

Возвращение к сефевидской керамике

Елизавета Кузина. Тантризм и индихенизм как главные тренды

индийского современного искусства 1970-х – 1980-х годов»

Екатерина Семенова. Прием камео-резьбы - путешествия технологии двухслойного стекла из Европы в Китай и обратно ля Азии и Африки.

Дискуссия: 16.30–18.00