

ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ



ЦАРИЦЫНО



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Научные чтения памяти К. Г. Богемской

НЕНАИВНОЕ НАИВНОЕ

Явления художественного примитива конца XIX – начала XXI века

3–5 июня 2026 года

Уважаемые коллеги!

Государственный институт искусствознания и Государственный историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно» приглашают принять участие в работе научной конференции «**Ненаивное наивное. Явления художественного примитива конца XIX – начала XXI века**», которая состоится **3–5 июня 2026 года**. Конференция запланирована в связи с проведением одноименной выставки в ГИАХЛМЗ «Царицыно» (02.06.2026 – 07.02.2027).

К обсуждению предлагаются следующие вопросы:

- кустарное и крестьянское искусство начала XX века;
- примитивный портрет и примитивный натюрморт;
- взаимное влияние народного и наивного искусства;
- религиозные образы и сюжеты в трактовке наивных художников;
- копирование шедевров в творчестве любителей;
- любительские книги как синтез наивной графики и самобытной литературы;
- воздействие массовой культуры на художественный примитив.

Мы будем рады видеть специалистов в области современного и любительского искусства – искусствоведов, филологов, историков, культурологов, сотрудников музеев, галерей, выставочных залов, домов народного творчества, коллекционеров.

Формат проведения чтений – смешанный (очный и дистанционный). Регламент выступления: доклад – 20 минут, дискуссия по докладу – 10 минут.

По результатам работы планируется издание научного сборника.

Заявки на участие, темы выступлений и краткие аннотации (100–120 слов) просим присылать до **28 апреля 2026 года** старшему научному сотруднику сектора фольклора и народного искусства ГИИ Надежде Александровне Мусьянковой на эл. адрес: folklore_art@sias.ru и научному сотруднику Музея-заповедника «Царицыно» Татьяне Анатольевне Синельниковой dekorart3@mail.ru

Оплата проезда и проживания участников за счёт направляющей стороны.