

**ГИИ**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



# СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ГОНЧАРНОГО РЕМЕСЛА И ГЛИНЯНОЙ ИГРУШКИ

Научно-практическая конференция

**12–14 мая 2021 года**

Государственный институт искусствознания

Москва, Козицкий переулок, дом 5

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова

Москва, Сверчков переулок, дом 8, строение 3

Формат проведения: очно-дистанционный

# ПРОГРАММА

**12 мая 2021 года**

Государственный институт искусствознания  
Идентификатор конференции: 850 1009 5536  
Код доступа: 466426

Регламент докладов – 20 минут

**Модераторы:**

**Надежда Александровна Мусянкова**

*старший научный сотрудник сектора фольклора и народного искусства  
Государственного института искусствознания, кандидат искусствоведения*

**Татьяна Анатольевна Синельникова**

*главный хранитель выставочного фонда Государственного Российского  
Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, магистр культурологии*

**11.00–12.00**

**Татьяна Анатольевна Синельникова**

*Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова,  
Москва*

**Три поколения гончаров (вторая половина XX – начало XXI века)**

**Рафия Рифгатовна Мусина**

*Московская государственная художественно-промышленная академия  
имени С.Г. Строганова, Москва*

**Традиционное гончарство и глиняная игрушка  
в современном бытовании. Проблема идентичности**

**Александр Владимирович Быков**

*Музей традиционного искусства народов мира, Москва*

**Влияние вкусов городских заказчиков на формирование ассортимента  
традиционных глиняных игрушек в России второй половины XX века  
(на материалах коллекции Музея «Традарт»)**

**12.00–13.00**

**Варвара Евгеньевна Добровольская**

*Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, Москва*

**Гончарные промыслы и глиняная игрушка как объекты нематериального культурного наследия: проблемы описания и перспективы работы с каталогом**

**Андрей Геннадиевич Кулешов**

*Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова, Москва*

**Отечественное гончарство и глиняная игрушка: пути развития и достижения на современном этапе**

**Елизавета Владимировна Шевелёва**

*Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Санкт-Петербург, Каргополь*

**Полкан в каргопольской глиняной игрушке: древность или современность?**

**13.00–14.00**

**Презентация выставки победителей Всероссийского конкурса фототворчества «Гончары России. Хранители традиции»**

*Музыкальный перфоманс Евгения Климина*

**Кофе-брейк**

**14.00–15.00**

**Ирина Андреевна Колобкова**

*Государственный Русский музей, Санкт-Петербург*

**Коллекция глиняной игрушки Михаила Александровича Никитина**

**Наталья Федоровна Вяткина**

*Музей русского лубка и наивного искусства, Москва*

**Глиняные кадилницы из коллекции художника Михаила Никитина**

**Надежда Александровна Мусьянкова**

*Государственный институт искусствознания, Москва*

**Глиняная игрушка в собрании Георгия Костаки**

**15.00–16.00**

**Елена Геннадьевна Смолеевская**

*Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства, Липецкая область*

**Некоторые заметки о романовской игрушке и работе мастера**

**И.Ф. Гункина**

**Геннадий Николаевич Иванов-Орков**

*ООО «Ассоциация искусствоведов», Чувашская Республика*

**Чудесные птицы и звери Анатолия Владимирова.**

**Из творческого опыта самобытного свистулечника, костореза, путешественника**

**Георгий Павлович Мельников**

*Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина, Москва*

**Принципы и теоретические основы коллекционирования**

**и музеефикации современной продукции гончарного**

**и игрушечного искусства**

**16.00–17.00**

**Обсуждение докладов**

**Фуршет**

**18.00–19.30**

**Вечер памяти искусствоведа и коллекционера**

**Александра Наумовича Фрумкина**

**Модератор:**

**Александра Сергеевна Бурова**

*директор ЧУК «Музей традиционного искусства народов мира»*

**Беседы о научном наследии А.Н. Фрумкина.**

**Презентация сборника «Памяти А.Н. Фрумкина (1941–1998).**

**Сборник статей к 80-летию со дня рождения»**

**13 мая 2021 года**

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова

Идентификатор конференции: 861 4806 2586

Код доступа: 647485

Регламент докладов – 20 минут

**Модераторы:**

**Андрей Геннадиевич Кулешов**

*специалист сектора нематериального культурного наследия*

*Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова,  
кандидат искусствоведения*

**Татьяна Анатольевна Синельникова**

*главный хранитель выставочного фонда Государственного Российского*

*Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, магистр культурологии*

**11.00–12.00**

**Галина Алексеевна Алёшина**

*Государственный музей – культурный центр «Интеграция» имени Н.А. Островского,  
Москва*

**Современная московская игрушка – Перовская мурава.**

**Опыт создания авторской серии скульптур малой формы  
по мотивам московских красных и муравленых изразцов  
XV–XVII веков**

**Ирина Павловна Беликова**

*Мастер романовской игрушки, Липецкая область*

**Роль династии Митиных в становлении, развитии и сохранении  
традиций в романовском промысле в период XIX–XXI веков**

**Александр Владимирович Хомрачев**

*Мастер мглинской глиняной игрушки, Брянская область*

**Синий колодец. Последние экспедиционные находки**

**12.00–13.00**

**Наталья Николаевна Никишина**

*Старооскольский Дом ремесел, Белгородская область*

**Современное состояние народного художественного  
промысла «Старооскольская глиняная игрушка»**

**Людмила Викторовна Дедова**

*АНО «Нелжа.РУ», Воронежская область*

**Реконструкция традиционных ремесел: авторское  
или традиционное творчество? Существование Карачунской игрушки  
в современной жизни**

**Вадим Борисович Востриков**

*Дом народного творчества и кино «Центральный», Калужская область*

**Традиционная и авторская глиняная игрушка.  
Развитие и взаимосвязь на территории Калужской области**

Перерыв

**14.00–15.00**

**Николай Васильевич Подрезов**

*Областной Дом народного творчества, Ленинградская область*

**Малоизвестная игрушка гончаров деревни Большое стремление**

**Елена Семеновна Кудрова**

*Жердевская детская школа искусств, Тамбовская область*

**Культурно-историческая судьба фёдоровского гончарного промысла**

**Надежда Николаевна Хаустова**

*Кафедра архитектуры и дизайна Московского информационно-технологического  
университета – Московского архитектурно-строительного института*

**Культурное пространство Дивеевской игрушки**

## 15.00–16.00

Михаил Александрович Шмаров  
Светлана Александровна Пиманова

*Мастера петровской игрушки, Костромская область*

**Наш опыт в возрождении игрушки.  
Особенности Костромского региона, трудности  
в формировании положительного опыта для молодых**

Надежда Николаевна Менчикова

*Союз художников России, Кировская область*

**Молодые мастера дымковской игрушки: проблемы, опыт, результаты**

Инна Викторовна Бельх

*Центр народных промыслов, Белгородская область*

**Этапы развития старооскольской глиняной игрушки**

## 16.00–17.00

Сергей Александрович Сидоров

*Реконструктор глиняной игрушки, Москва*

**Реконструкция московской глиняной игрушки.  
Авторская игрушка на базе традиционной  
глиняной игрушки молодых**

Ольга Владимировна Семерицкая

*Соискатель аспирантуры Санкт-Петербургского государственного  
института культуры, Московская область*

**Гжель гончарная: современное состояние  
многовековых традиций гончарства в Гжели**

Анна Евгеньевна Третьякова

*Челябинский государственный центр народного творчества, Челябинская область*

**Опыт и изучение реконструкции керамики бытового назначения  
из фондов музея Челябинского государственного университета**

## 17.00–18.00

**Обсуждение докладов**

**14 мая 2021 года**

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова,  
Идентификатор конференции 894 1027 7815  
Код доступа: 214115

Регламент докладов – 20 минут

**Модераторы:**

**Татьяна Анатольевна Синельникова**

*главный хранитель выставочного фонда Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, магистр культурологии*

**Полина Сергеевна Зенкина**

*Заведующая отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства фонда Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, искусствовед*

**11.00–12.00**

**Владимир Иванович Ситников**

*Московский государственный институт культуры, Тверская область*

**Торжокский гончар Е.В. Белоусов – предыстория промысловой игрушки**

**Людмила Викторовна Панова**

*Фонд культуры и поддержки творчества «Светорусье», Нижегородская область*

**Дивеевская глиняная игрушка как явление современной российской культуры: особенности развития**

**Светлана Сергеевна Кудряшова**

*Рязанский областной научно-методический центр народного творчества, Рязанская область*

**Рязанская глиняная игрушка**



12.00–13.00

Наталья Александровна Моисеенко

Михаил Валерьевич Силаев

*Мастера глиняной игрушки, Калужская область*

**Торжокский гончар Е.В. Белоусов – предыстория промысловой игрушки**

Самоделова Елена Александровна

*Институт мировой литературы имени А.М. Горького РАН, Москва*

**О современном состоянии гончарного промысла села Абашево**

**Пензенской области: взгляд фольклориста из Москвы**

Светлана Юрьевна Пастухова

*Центр непрерывного образования обучающихся с особыми образовательными потребностями «Траектория», Липецк*

**Гончарный промысел села Доброе: история и современные проблемы**

Перерыв

14.00–15.00, запись

Алина Александровна Малинина

*Чувашский государственный гуманитарный институт, Чувашская Республика*

**Традиции гончарного ремесла в становлении профессиональной керамики в Чувашии во второй половине XX века**

Варвара Витальевна Глаголева

*Соловецкий музей-заповедник, Архангельская область*

**Традиции и творчество. Мастер народных художественных промыслов в современном мире**

Наталья Николаевна Фролова

*Мастер плешковской и чернышевской игрушки, Орел*

**Несколько слов об орловской глиняной игрушке**