



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

27 мая (ЧЕТВЕРГ) 2021 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

**СОСТОИТСЯ 08 (83) офф/онлайн ЗАСЕДАНИЕ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО НАУЧНОГО СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»**

Форма: презентация книги

Тематическое направление: иконостасное строительство XVII века

Тема: книга «Иконостасное строительство последней трети XVII века: "столярство и резьба", золочение, иконописные» (М.: БуксМАрт, 2020)

Докладчик: к. и. н. Мария Валентиновна Николаева (ведущий научный сотрудник Института теории и истории изобразительных искусств РАХ)

Ключевые аспекты: Исследование посвящено предалтарным преградам, создание, возобновление или реконструкция которых происходила в 1670–1690 гг. в шестнадцати храмах московских монастырей (Новодевичьего, Донского, Высоко-Петровского и Симонова), а также их «судьбам» в последующие столетия. - Сравнительно короткий период подъема иконостасного строительства в последней четверти XVII века был отмечен появлением «барочных» предалтарных преград в соборных храмах московских обителей. - На базе широкого круга письменных источников, выявленных в фондах московских архивов, иконографических материалов и артефактов, хранящихся в музейных коллекциях, а также натурных обследований «реконструирован» процесс иконостасного строительства. В нем в рамках организационно-хозяйственной деятельности Оружейной палаты и Посольского приказа были задействованы мастера разных профессий: столяры, резчики, золотари и изографы. - Изложена история бытования монастырских храмовых иконостасов в XVIII–XIX вв. - В монографии опубликованы тексты архивных документов XVII–XIX вв., значительная часть которых впервые вводится в научный оборот.

Время: 18.00

Козицкий, 5. Комната 8 этаж 1.

**Всех желающих принять участие в семинаре прошу
зарегистрироваться по электронной почте:
culture.18.century@gmail.com**

**Если вы хотите участвовать онлайн, направьте, пожалуйста, запрос на
адрес: culture.18.century@gmail.com**

До встречи !

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова