

ПРОТОКОЛ № 2

заседания диссертационного совета 23.1.003.02
по приему к защите диссертации Манучаровой Дарьи Александровны
от 19.03.2026 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Сиповская Н.В., д.иск., 5.10.3., председатель совета;; Аронова А.А., к.иск., 5.10.3., ученый секретарь совета; Бобринская Е.А., д.иск., 5.10.3.; Ванеян С.С., д.иск., 5.10.3.; Гнедовская Т.Ю. д.иск., 5.10.3. - дистанционно, Золотова Е.Ю. д.иск. 5.10.3. - дистанционно; Казарян А.Ю., д.иск., 5.10.3. - дистанционно; Корндорф А.С., д.иск., 5.10.3.; Кононенко Е.И., д.иск., 5.10.3.; Пастон Э.В., д.иск.; Седов В.В. , д.иск., 5.10.3. – дистанционно.

СЛУШАЛИ: о приеме к защите диссертации Манучаровой Дарьи Александровны на тему «Творчество О.Л. Делла-Вос-Кардовской в контексте художественных процессов в русском и советском искусстве 1890–1940-х годов» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

Работа выполнена в Федеральном государственном бюджетном научно-исследовательском учреждении «Государственный институт искусствознания» Министерства культуры Российской Федерации на Секторе искусства Нового и Новейшего времени.

Экспертная комиссия в составе д.иск. Золотовой Е.Ю. (председатель комиссии), д.иск. Корндорф А.С., д.иск. Гнедовской Т.Ю. установила, что диссертация Манучаровой Дарьи Александровны на тему «Творчество О.Л. Делла-Вос-Кардовской в контексте художественных процессов в русском и советском искусстве 1890–1940-х годов», представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), является серьезной, логично выстроенной и содержательной научной работой. Работа имеет объем 187 страниц, текст 159 страницы, список источников: неопубликованных – 46, опубликованных – 75, литературы – 193 наименования, приложение выделено в самостоятельный том диссертации и имеет 121 страницу). В публикациях автора, в том числе в журналах из перечня изданий, рекомендованных ВАК, отражены основные положения диссертации. Количество статей в изданиях из перечня ВАК, форма, объем и структура текста работы и содержание автореферата соответствуют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а тема диссертации соответствует специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), по которой работа заявлена к защите.

По результатам предварительного рассмотрения диссертации с учетом заключения экспертной комиссии **ПОСТАНОВИЛИ:**

1. Принять к защите диссертацию Манучаровой Дарьи Александровны на тему «Творчество О.Л. Делла-Вос-Кардовской в контексте художественных процессов в русском и советском искусстве 1890–1940-х годов» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

2. Назначить официальными оппонентами по диссертации:

Нестерову Елену Владимировну, доктора искусствоведения, профессора кафедры русского искусства Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина».

Соколову Анастасию Станиславовну, кандидата искусствоведения, ответственного секретаря Курского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».

3. Назначить ведущей организацией по диссертации:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств».

4. Установить дату защиты – 28 мая 2026 года.

5. Разрешить напечатать на правах рукописи автореферат диссертации.

6. Направить в Минобрнауки России и на официальный сайт ГИИ объявление о защите диссертации и автореферат для размещения в сети Интернет в порядке, установленном Положением о присуждении ученых степеней.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета

19.03.2026 г.



Н.В. Сиповская
А.А. Аронова