

Государственный институт искусствознания
Институт кино и телевидения (ГИТР)

II Всероссийская научная конференция
**ОТ «ПОЗОРИЩНЫХ ИГР» ДО КИНОКОМЕДИЙ:
ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕКА СМЕЮЩЕГОСЯ**
29–31 марта 2023 года

Mundus universus exercet histrioniam — весь мир играет комедию
Петроний Арбитр Гай

Вторая ежегодная научная конференция, организуемая Государственным институтом искусствознания и Институтом кино и телевидения (ГИТР), посвящена теме комедии. На ней планируется проследить ее историю от «позорищных игр» до нашего времени. Будут рассмотрены сценические и кинематографические жанры, жанры литературы, изобразительного искусства (от лубка до карикатуры), музыки, которые сыграли свою роль в развитии комедии. Предлагается рассмотреть такие атрибуты комедийного, как смех, юмор, ирония, сатира и другие.

Приглашаются искусствоведы, культурологи, философы, социологи, антропологи и другие исследователи, интересующиеся вопросами комизма.

Темы конференции:

- Komos & ode — смеховая культура Европы
- Комизм в сценических искусствах: история и современность
- Жанры комедий в экранных искусствах (кино, телевидение)
- Комическое в музыкальном искусстве и исполнительстве
- Комическое в литературе (проза, поэзия, драматургия и другие жанры)
- Комическое в изобразительном искусстве, скульптуре и архитектуре
- Вызывающие смех: маски, типажи, характеры
- Провоцирование комического
- Цитирование в комическом
- Деконструкция реальности в комическом
- Смеховая культура в интернет-среде
- Комическое как эстетическая проблема
- Смешное и комическое: где граница?
- Ирония и постирония в комическом
- Абсурдизм и сарказм в комическом
- Феномен мема
- Техника и комизм: компьютеры тоже улыбаются?

Оргкомитет конференции

Дуков Евгений Викторович, доктор философских наук (ГИИ, Россия)

Эвальё Виолетта Дмитриевна, кандидат культурологии (ГИИ, Россия)

Рабочие языки конференции: русский, английский.

Регламент выступления: 20 минут. Возможна демонстрация видео-, аудиоматериалов, презентаций.

Время и место проведения: 29–31 марта 2023 года

Формат проведения: онлайн, платформа zoom.

Заявки на участие в конференции просьба направлять до **21 марта 2023** одновременно на оба адреса: edukov@rambler.ru, amaris_evally@mail.ru

В заявке просьба указать:

- ФИО (полностью)
- Ученая степень, ученое звание
- Место работы, должность
- Телефон, e-mail
- Название темы
- Краткая аннотация (до 300 слов)

Статьи по докладам конференции могут быть опубликованы в журналах «Наука телевидения» (Web of Science) и «Художественная культура» (ВАК).