

Научная традиция: памятные даты

Круглый стол сектора Истории музыки

в рамках научных чтений

С. И. Танеев и его современники

25 ноября 2026

Сектор истории музыки проводит четвертый круглый стол «Научная традиция: памятные даты». В 2026 году заседание пройдет в рамках научных чтений «С. И. Танеев и его современники».

Содержание круглого стола по традиции связано с научной и творческой деятельностью музыковедов сектора истории музыки, приступивших к своим обязанностям в год основания ГИИ (1944). В этом году круглый стол посвящен деятельности и трудам Даниэля Владимировича Житомирского (1906-1992) и Изабеллы Рубеновны Еолян (1928-1996).

Новым в 2026 году станет обращение к юбилейным датам со дня выхода книг по истории и теории музыки, авторами которых являются научные сотрудники ГИИ. Предлагается осмыслить специфику научно-исследовательской работы над книгой – от ее замысла к воплощению и оценить ее значение для современного искусствознания; рассмотреть феномен авторской книги о личности и творчестве композиторов. Среди жанровых разновидностей такого рода книг – летописи жизни и творчества, энциклопедии, научные путеводители, монографии, посвященные отдельным музыкальным жанрам, и иные варианты жанровых определений, которые авторы давали своим работам.

Приглашаются все желающие поделиться своими размышлениями об авторской книге, а также опыте подготовки к изданию документальных материалов – дневников, писем, воспоминаний и др.

Координатор круглого стола: *Анна Сергеевна Виноградова*, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Сектора истории музыки

Заявки на участие принимаются до 10 сентября 2026 года по эл. адресу annavino@list.ru, lukina@sias.ru (просьба отправлять заявки на оба адреса).