

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Оксаны Юрьевны Ворошиной

«Принципы новой живописи художников Общества станковистов:

кинестетическое восприятие мира»

по специальности 17.00.04 –

изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Ведущая организация

1. Полное название организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств».
2. Сокращенное название организации в соответствии с Уставом	ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова».
3. Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
4. Почтовый индекс, адрес организации с указанием субъекта РФ	109004, г. Москва, Товарищеский переулок, дом 30
5. Веб-сайт организации	http://surikov-vuz.com/
6. Телефон, факс организации	8 (495) 912-39-32, факс: 8 (495) 912-18-75
7. Адрес электронной почты организации	mgahi-surikov@yandex.ru
8. Наименование подразделения	Кафедра теории и истории искусств
9. Список публикаций, научных работ, проектов и стандартов, выполненных сотрудниками организации, по профилю (научной специальности) рассматриваемой диссертации	<ol style="list-style-type: none">1. Флорковская А.К. Официальная и неофициальная версии московской живописи позднесоветского времени (1970-1980-е гг.) // Позднесоветское искусство России. М., Буксмарт, 2019.2. Флорковская А.К. Художник духовного прозрения // Евгений Спасский. М., Новалис, 2021. С. 8-13.3. Флорковская А.К. Цикл «Странник». Опыт реконструкции авторского замысла // Евгений Спасский. М., Новалис, 2021. С. 102-104.4. Малова Т.В. «Скромное искусство» / L'ArtModeste // Визуальные искусства и проблемы художественной интеграции: сборник научных трудов / отв. редактор Т.В. Малова. – М.: РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – С. 77–87 (РИНЦ).

	5. Павлинов П.С. Евгений Лансере. Кавказ. Искусство и путешествия. М., 2019. – 432 с.
	6. На пороге будущего. Октябрь 1917 года и судьбы русского искусства XX века: Сборник статей / составитель Н.Р. Рустаева, ответственный редактор Т.В. Малова. М.: БуксМарт, 2021. – 352 с.

Ректор ФГБОУ ВО
«Московского государственного
академического художественного
института имени В.И. Сурикова»
профессор



Любавин Анатолий Александрович