

Государственный институт искусствознания МК РФ
Сектор художественных проблем массмедиа
МАУК «Череповецкое музейное объединение»
(Литературный музей. Музей Александра Башлачёва)

Научный семинар
«Слово и музыка в творчестве
Александра Башлачёва»

Место проведения: Государственный институт искусствознания
(Москва, Козицкий пер., 5), кинозал

Дата проведения: 27 апреля 2023 г.

Начало семинара: 10.00



Приветственное слово

Лукина Галима Ураловна

доктор искусствоведения, заместитель директора Государственного института искусствознания по научной работе,
кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания Елена Александровна Савицкая

Утреннее заседание

10.05 — 11.30

Модератор: старший научный сотрудник Государственного института искусствознания, сектор художественных проблем массмедиа, кандидат искусствоведения Елена Александровна Савицкая

Доманский Юрий Викторович

доктор филологических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет (Москва)
«Поэзия Башлачёва в "Свободе" Егора Летова»

Наумов Лев Александрович

PhD, писатель, культуролог (Санкт-Петербург)
«Паттерны исполнения как средство безусловной периодизации творчества Александра Башлачева»

Гавриков Виталий Александрович

доктор филологических наук, профессор, РАНХиГС (Брянск)
«Связь поэтической семантики и музыки в творчестве А. Башлачёва»

11.30 — 13.00

Шаулов Сергей Сергеевич

кандидат филологических наук, заведующий отделом «Дом-музей М. Ю. Лермонтова» Государственного музея истории российской литературы им. В. И. Даля (Москва)

«Слуховые и музыкальные образы в поэзии А. Башлачёва»

Иткин Илья Борисович

кандидат филологических наук, Институт востоковедения РАН; НИУ Высшая школа экономики (Москва)

«"Грибоедовский вальс" Александра Башлачёва и "Баран-непомнящий" М.Е. Салтыкова-Щедрина»

Смирнов Илья Викторович

писатель, историк (Москва)

«Башлачёв и рок-музыка: к определению жанра»

13.00 — 13.45 — кофе-брейк

Дневное заседание

Модератор: доктор филологических наук, профессор РАНХиГС (Брянск) Виталий Александрович Гавриков

13.45 — 15.05

Султанова Светлана Николаевна

директор МАУК «Череповецкое музейное объединение» (Череповец)

«Музей Александра Башлачёва. Создание и развитие»

Башлачёва Елена Николаевна

сотрудник МАУК «Череповецкое музейное объединение» (Череповец)

«Музыкальные черновики Александра Башлачёва»

Ревякин Дмитрий Александрович

лидер группы «Калинов мост» (Москва, Новосибирск)

«Каждому времени свои ордена»

15.05 — 16.25

Темиршина Олеся Равильевна

доктор филологических наук, профессор, Московский университет им. А. С. Грибоедова (Москва)

«За Лихом – Лик»: Мотивы подмены и трансформации в лирике Башлачёва»

Манци Сара

аспирантка Пизанского университета (Италия)

«Как ветра осенние: случай визуального перекодирования рок-поэзии Александра Башлачёва»

Есельсон Евгений Львович

сотрудник МАУК «Череповецкое музейное объединение» (Череповец)
«Особенности экспозиции музея А. Башлачёва»

16.25 — 17.40

Марков Александр Владимирович

аспирант Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова
(Москва)
«Жанр баллады у А. Галича и А. Башлачёва»

Василевская Ксения Михайловна

студентка Российского государственного гуманитарного университета (Москва)
«Визуальные детали границы в творчестве А. Башлачёва»

Аншуков Максим Игоревич

лидер группы «Ключевая» (Москва)
«Александр Башлачёв. Путь к слову в русском роке»

Заключительная дискуссия

18.00 — 19.00

Концерт

Максим Аншуков (группа «Ключевая»)