



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

17 ДЕКАБРЯ (ЧЕТВЕРГ) 2020 Г.

**В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ
СОСТОИТСЯ 13 (75) **онлайн** ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
НАУЧНОГО СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»**

Форма: научный доклад

Тематическое направление: русское и европейское искусство XVIII века

Тема: Коронационный портрет Екатерины II Стефано Торелли и политическая символика мотива нескольких корон в европейском искусстве

Докладчик: кандидат искусствоведения Екатерина Александровна Скворцова (доцент Кафедры истории русского искусства Института истории СПбГУ)

Ключевые аспекты: Коронационный портрет императрицы Екатерины II Стефано Торелли. - Мотив нескольких корон в портрете, других жанрах и видах искусства. - Персональная уния, реальная уния, формы репрезентации земель в европейском и русском искусстве раннего Нового времени (короны, персонификации и др.). - Визуальная формула земель империи. - Иконография императрицы Марии Терезии. - Иконография саксонских курфюрстов и польских королей.

Время: 18.00

Всех желающих принять **online** участие в семинаре прошу **обязательно** зарегистрироваться по электронной почте: culture.18.century@gmail.com

В ПИСЬМЕ БУДЕТ ИНФОРМАЦИЯ О ПОДКЛЮЧЕНИИ К СЕМИНАРУ

До встречи **online!**

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова