

## Список публикаций О.В. Гавришиной

кандидата культурологии, доцента  
ФГБОУ ВО «Российский государственный  
гуманитарный университет»

Гавришина О.В. Динамический фон в фотографии: «маленькие экраны» Ли Фридландера// Вестник РГГУ. Серия: Философия. Социология. Искусствоведение. 2012. № 11 (91). С. 63-69.

Гавришина О.В. Повседневность между реальностью и фантазмом: фотографии Джули Блэкмон// Международный журнал исследований культуры. 2012. № 3. С. 114-119.

Гавришина О.В. Об одной фотографии Ж.А. Лартига// Экранная культура: теоретические проблемы. Сб. статей. – СПб.: Российский институт культурологии, 2012. С. 745-751.

Гавришина О.В. Археология медиа: обратимость взгляда в фотографии// ExCathedra: современные методы изучения культуры. Сб. статей. – М.: РГГУ, 2012. С. 193-206.

Гавришина О.В. Мотив «современных руин» в американской фотографии 2000-х годов// Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2013. № 7 (108). С. 88-96.

Гавришина О.В. Фотография в историческом нарративе// Новое литературное обозрение. 2015. № 132. С. 342-347.

Гавришина О.В. Фотография: исследовательский ландшафт последней трети XX столетия (Рец. на кн. Руйе А. Фотография: между документом и современным искусством, СПб., 2014)// Новое литературное обозрение. 2015. № 6 (136). С. 317-320.

О.В. Гавришина