

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Лианы Владимировны Поповой «"Демоническое" в художественной культуре Серебряного века: культурфилософские аспекты»
на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности
24.00.01 — теория и история культуры

Современная культура изобилует темами апокалипсиса, катастрофичности, демоническими образами, которые на деле не являются новыми веяниями. Проблематика эта уходит в корни человеческой культуры и отражается на всех стадиях ее развития, более или менее. Поэтому изучение отражения демонического в культуре всегда было и остается важным для гуманитарного знания. В связи с этим актуальность темы диссертационного исследования Л. В. Поповой не вызывает сомнений.

Автор диссертационного исследования рассматривает «демоническое» как иррациональное, бессознательное начало, наиболее ярко проявляющееся в переходные эпохи, связанные с дестабилизацией общества и кризиса. Диссертант использует междисциплинарный подход, который наиболее приемлем для анализа столь сложной категории, объединяющего в себе несколько аспектов: эстетическое, этическое и сакральное.

Интерес представляет изучение концепта «демоническое» в эпоху Серебряного века, которое рассматривается как сюжетобразующий и ценностно-смысловой мотив в поэзии, прозе, живописи, музыке, философии, эстетике эпохи. Автор привлекает широкий круг источников: философско-эстетических, литературных, театральных, музыкальных, изобразительных. Соискатель анализирует творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского.

Ряд сюжетов кандидатской диссертации автора были отражены в публикациях в журнале «Знание. Понимание. Умение» — журнале, входящем в Перечень ВАК, которые были приняты рецензентами издания положительно и работа с автором над текстами велась очень продуктивно и интересно.

Мы полагаем, что диссертационное исследование Л. В. Поповой «"Демоническое" в художественной культуре Серебряного века: культурфилософские аспекты» соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 «О порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата наук, а сама соискатель Лиана Владимировна Попова заслуживает присвоения ей искомой ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 «Теория и история культуры».

Доктор философских наук
(специальность 09.00.11),
зам. директора Института фундаментальных и
прикладных исследований Московского
гуманитарного университета,
выпускающий редактор журнала
«Знание. Понимание. Умение»



Чимиза Кудер-ооловна Ламажая

Чимиза Кудер-ооловна Ламажая

111395, г. Москва, ул. Юности, д. 5, корп. 6.
Тел.: +7 (499)374-75-95
E-mail: lamajaa@mail.ru