

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Чижик Анны Владимировны на тему «Новые медиа форматы в массовой культуре эпохи цифровых технологий: культурологический анализ» по специальности 24.00.01 – теория и история культуры, представленной к рассмотрению в диссертационном совете Д 210.004.01, созданного на базе ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания»

<b>Ведущая организация</b>	
1. Полное название организации в соответствии с Уставом	Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»
2. Сокращенное название организации в соответствии с Уставом	ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина»
3. Ведомственная принадлежность	Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
4. Почтовый индекс, адрес организации с указанием субъекта РФ	196605, г. Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, д. 10
5. Веб-сайт организации	<a href="http://lengu.ru/">http://lengu.ru/</a>
6. Телефон, факс организации	466-65-58; Факс: 466-49-99
7. Адрес электронной почты организации	<a href="mailto:pushkin@lengu.ru">pushkin@lengu.ru</a>
8. Наименование подразделения	Кафедра культурологии и искусства
9. Сведения о публикациях	<p>1. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Город и дизайн: от эстетства мелкопоместного дворянства к эстетизации вне-образного как социальной стратегии дизайна/И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // Международный журнал исследований культуры. International Journal of Cultural Research. «Дизайн в культуре» \ «Design in Culture».- 2016.- №4 (25).- с. 24-39.- Режим доступа: <a href="http://www.culturalresearch.ru">http://www.culturalresearch.ru</a></p> <p>2. Харитоновна М. Е. К истории вопроса о философском осмыслении предметного мира с точки зрения его красоты / М. А. Коськов, М. Е. Харитоновна // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина: Науч. журнал. - 2017. - N 1. - С. 257-270</p> <p>3. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Джованни Боккаччо и мировой кинематограф/И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // Сборник статей к 700-летию со дня рождения./Под ред. М.С. Самариной, Л.В. Богатырёвой. - Из-во РХГА, СПб.- 2015.- С.214-226</p> <p>4. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Текст в кино как желание сущего/И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // Кинематография желания и насилия. –СПб.: Изд. дом «Петрополис».- 2015.- С. 292-301</p> <p>5. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Трейлер как пограничная форма кинотекста: апофатика нарратива и</p>

энигматичность образа /И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // VI Международная конференция «Актуальные вопросы теории и практики искусства»: материалы конференции.- М.,2015 .- С184

6. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Роль черновика в европейском изобразительном искусстве: функциональная эволюция и формальные метаморфозы/И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина// Обсерватория культуры. - 2016. - № 3; Т. 13. - с. 330-338

7. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Экранизация творчества Данте: к постановке проблемы /И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина// Acta Eruditorum.- 2015 .- Вып. 19 .- с. 13-15

8. Фуртай-Проскурина И.-Ф.В. Мужество как путь к бессмертию: к проблеме визуализации архетипа мужества в античной скульптуре времён классики/И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина// International Journal of Cultural Research «Tanatos and Culture» .- 2016.- №1(22).- Режим доступа: <http://www.culturalresearch.ru>

9. Фуртай-Проскурина, И.-Ф.В. Специфика художественного пространства в пограничных видах кинотекста / И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // Актуальные вопросы теории и практики искусства: материалы VII Международной конференции «Actual problems of theory and practice of art». - СПб, 2016. - С.341.

10. Фуртай-Проскурина, И.-Ф.В. Город и дизайн: от эстетства мелкопоместного дворянства к эстетизации вне-образного как социальной стратегии дизайна/ И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина // International Journal of Cultural Research «Design in Culture».- 2016 .- №4(25).- Режим доступа: <http://www.culturalresearch.ru>

11. Фуртай-Проскурина, И.-Ф. В. "Монструозность в культуре: от демонологии к неомифу": седьмая конференция из научно-исследовательского проекта "Метафизика белых ночей" / И.-Ф. В. Фуртай-Проскурина Ф. Фуртай // Вестник Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина : Научный журнал. - 2017. - N 1. - С. 296-301

12. Фуртай-Проскурина, И.-Ф. В. Urbis futurum: эволюция городского пространства как онтологическая проблема [Текст] / И.-Ф. В. Фуртай-Проскурина // XXI Царскосельские чтения : матер. междунар. науч. конф. / Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина, [Международная научная конференция (Санкт-Петербург) (21 ; 25-26 апреля 2017 г. ; Пушкин)]. - СПб., 2017. - Т. I. - С. 123-127

Проректор по научной работе

М.Е.Харитоновна  
8(812)451-88-21



Л. М. Кобрина