

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ»

19 сентября 2025 г.

П Р И К А З

№ 8а-с

г. Москва

О прикреплении лиц для подготовки диссертации

На основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 13.10.2021 г № 942 «Порядок прикрепления к образовательным организациям высшего образования, образовательным организациям дополнительного профессионального образования и научным организациям для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)», Правил для прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в Государственном институте искусствознания от 31.03.2022 г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

Прикрепить для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров:

Володину Марию Эриковну, специальность 5.10.3. Виды искусства (Театральное искусство) научный консультант А.С. Галкин, к. иск., старший научный сотрудник сектора Театра (срок прикрепления с 01.10.2025–01.03.2028 гг).

Основание: Выписка из протокола заседания сектора от 25.04.2025 г., Протокол заседания Аттестационной комиссии № 7 от 19. 09. 2025 г., Договор № 10/с от 25.08.2025г.

Хорихину Полину Вячеславовну, специальность 5.10.3. Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) научный консультант И.Н. Проклов, кандидат филол.наук., зав. сектором искусства стран Центральной Европы (срок прикрепления с 01.10.2025–30.09.2026 гг).

Основание: Выписка из протокола заседания сектора от 10.09.2025 г., Протокол заседания Аттестационной комиссии № 7 от 19. 09. 2025 г., Договор № 11/с от 03.09.2025 .

Бодунову Веру Сергеевну, специальность 5.10.3. Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) научный консультант Э.В. Пастон, доктор искусствоведения, сектор искусства Нового и Новейшего времени (срок прикрепления с 01.10.2025–30.09.2028 гг).

Основание: Выписка из протокола заседания сектора № 27 от 18.09.2025 г., Протокол заседания Аттестационной комиссии № 8 от 29. 09. 2025 г., Договор № 13/с от 29.09.2025 г.

Масальскую Наталью Александровну, специальность 5.10.3. Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) научный консультант Т.Л. Карпова, доктор искусствоведения, вед.н.с. сектора искусства Нового и Новейшего времени (срок прикрепления с 01.10.2025–30.09.2028 гг).

Основание: Выписка из протокола заседания сектора № 27 от 18.09.2025 г., Протокол заседания Аттестационной комиссии № 8 от 29. 09. 2025 г., Договор № 14/с от 29.09.2025 г.

Директор



Н.В. Сиповская

Проект приказа вносит
Зав. аспирантурой



«19» 09 2025 г.

Н.Д. Мостицкая