



**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
 2024/2025 УЧ.Г ОД АСПИРАНТУРА
 Научная специальность 5.10.3. Визуальное искусство (Театральное искусство)
 I КУРС I СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования театрального искусства	По расписанию работы сектора	4	А.С. Галкин
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	4	А.С. Галкин
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	4	А.С. Галкин

II КУРС III СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования театрального искусства	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	4	В.А. Щербаков
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	4	В.А. Щербаков
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	4	В.А. Щербаков

III КУРС V СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования театрального искусства	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	4	М.И. Сидерская
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	4	М.И. Сидерская
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	4	М.И. Сидерская

Научная специальность 5.10.3. Виды искусства

(Музыкальное искусство)

I КУРС I СЕМЕСТР (ОЧНО)

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования музыкального искусства	По расписанию работы сектора	On-line	Л.В. Кириллина
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	Мр.з	А.В. Наумов
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	Мр.з	А.В. Наумов

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования музыкального искусства	По расписанию работы сектора	On-line на площадке КОНТУР ТОЛК	Л.В. Кириллина
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	11	О.В. Собакина
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	11	О.В. Собакина
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	11	О.В. Собакина

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования музыкального искусства	По расписанию работы сектора	On-line на площадке КОНТУР ТОЛК	Л.В. Кириллина
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	Мр.Зал	А.В. Наумов

Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	Мр.Зал	А.В. Наумов
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	Мр.Зал	А.В. Наумов

**Научная специальность 5.10.3. Виды искусства
(Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)
I КУРС 1 СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры	Вторник с 18.30	3	И.В. Лебедева
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		И.В. Климова А.Е. Гриц А.И. Струкова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		И.В. Климова А.Е. Гриц А.И. Струкова

2 К КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры	Вторник с 18.30	3	И.В. Лебедева
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Н.А. Молок А.С. Преображенский
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Н.А. Молок А.С. Преображенский
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора		Н.А. Молок А.С. Преображенский

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования изобразительного и	Вторник 18.30	3	И.В. Лебедева

декоративно-прикладного искусства и архитектуры		
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	Т.К.Мкртычев А.С. Преображенский Е.В. Лазарева
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	Т.К. Мкртычев А.С. Преображенский Е.В. Лазарева
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	Т.К. Мкртычев А.С. Преображенский Е.В. Лазарева

**специальность 5.7.3 Эстетика
1 КУРС 1 СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования сущности эстетических явлений	Среда 15.00 Четверг 17.30	3	Н.А. Хренов Н.Д. Мостицкая
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования сущности эстетических явлений	Среда 15.00	3	Н.А. Хренов
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	3	В.Д. Эвалльё Е.В. Сальникова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора	3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова

Специальность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

I КУРС 1 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования культуры	По расписанию работы сектора		Н.А. Хренов
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		А.А. Ушкарев Е.В. Сальникова Е.А. Марголит
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		А.А. Ушкарев Д.В. Журкова Е.А. Марголит

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования культуры	По расписанию работы сектора		Н.А. Хренов Н.Д. Мостицкая
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		А.А. Ушкарев Д.В. Журкова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		А.А. Ушкарев Д.В. Журкова
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора		А.А. Ушкарев Д.В. Журкова

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования культуры	По расписанию работы сектора 3 ауд		Н.А. Хренов Н.Д. Мостицкая
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Е.В. Сальникова А.А. Ушкарев Г.М. Юсупова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Е.В. Сальникова А.А. Ушкарев Г.М. Юсупова
Подготовка публикаций	По расписанию работы сектора		Е.В. Сальникова А.А. Ушкарев Г.М. Юсупова

Возможно проведение зачетов на площадке КОНТУР ТОЛК

