



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
Государственного
института искусствознания

Н.В. Сиповская
13.05.2024

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2023/2024 УЧ.ГОД АСПИРАНТУРА ОЧНАЯ/ЗАОЧНАЯ ФОРМА

Научная специальность 5.10.3. Виды искусства (Театральное искусство)
I КУРС I СЕМЕСТР (ОЧНО)

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и философия науки (кандидатский экзамен)	17 июня 10.00	3	Г.У. Лукина, Н.А.Хренов, Е.В. Дуков, И.В. Кондаков
Иностранный язык (английский) кандидатский экзамен	21 июня 17.00	3	М.А. Овсянникова, К.В. Дудаков-Кашуро Т.Ю. Гнедовская
Теория, история и методология исследования театрального искусства	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования театрального искусства	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	4	М.И. Свидерская
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	4	М.И. Свидерская

3 курс 5 семестр (ЗАОЧНО)

Направление 50.06.01 – искусствоведение.

Научная специальность 17.00.01 - театральное искусство

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и теория театрального искусства	По расписанию работы сектора	16	В.А. Щербаков

История искусствоведения	По расписанию работы сектора	кинозал	В.А. Кононенко
Научно-исследовательская деятельность	По расписанию работы сектора	4	Д.В. Трубочкин

**Научная специальность 5.10.3. Виды искусства (Музыкальное искусство)
I КУРС I СЕМЕСТР (ОЧНО)**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и философия науки (кандидатский экзамен)	17 июня 10.00	3	Г.У. Лукина, Н.А.Хренов, Е.В. Дуков, И.В. Кондаков
Иностранный язык (английский) кандидатский экзамен	21 июня 17.00	3	М.А. Овсянникова, К.В. Дудаков-Кашуро Т.Ю. Гнедовская
Теория, история и методология исследования музыкального искусства	По расписанию работы сектора	On-line	Л.В. Кириллина
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	11	О.В. Собакина
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	11	О.В. Собакина

2 КУРС 3 СЕМЕСТР (ОЧНО)

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования музыкального искусства	По расписанию работы сектора	On-line на площадке КОНТУР ТОЛК	Л.В. Кириллина
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	Мр.Зал	А.В. Наумов
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	Мр.Зал	А.В. Наумов

Направление 50.06.01 – искусствоведение.

**Научная специальность 17.00.02 - музыкальное искусство
3 КУРС 5 СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Научно-исследовательская деятельность	По расписанию работы сектора	11/4	Т.В. Цареградская Л.О. Акопян З.А. Имамутдинова
Исследовательская практика	По расписанию работы сектора	11/4	Т.В. Цареградская Л.О. Акопян З.А. Имамутдинова

**Научная специальность 5.10.3. Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)
I КУРС 1 СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и философия науки (кандидатский экзамен)	17 июня 10.00	3	Г.У. Лукина, Н.А.Хренов, Е.В. Дуков, И.В. Кондаков

Иностранный язык (английский) кандидатский экзамен	21 июня 17.00	3	М.А. Овсянникова, К.В. Дудаков-Кашуро Т.Ю. Гнедовская
Теория, история и методология исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры	По расписанию работы сектора	8	И.В. Лебедева
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Молок Н.А. Преображенский А.С.
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Молок Н.А. Преображенский А.С.

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры	По расписанию работы сектора	8	И.В. Лебедева
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Мкртычев Т.К. Казарян А.Ю. Лазарева Е.В.
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Мкртычев Т.К. Казарян А.Ю. Лазарева Е.В.

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Э.В. Пастон,
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Э.В. Пастон,

Направление 50.06.01 – искусствоведение.

Научная специальность 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

3 КУРС 5 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Научно-исследовательская деятельность	По расписанию работы сектора		А.В. Петухов Е.Б. Морозова Н.Д. Мостицкая
Исследовательская практика	По расписанию работы сектора		А.В. Петухов Е.Б. Морозова Н.Д. Мостицкая

специальность 5.7.3 Эстетика

1 КУРС 1 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и философия науки (кандидатский экзамен)	21 июня 17.00	3	Г.У. Лукина, Н.А.Хренов, Е.В. Дуков, И.В. Кондаков

Иностранный язык (английский) кандидатский экзамен	21 июня 17.00	3	М.А. Овсянникова, К.В. Дудаков-Кашуро Т.Ю. Гнедовская
Теория, история и методология исследования сущности эстетических явлений	По расписанию работы сектора	3	Хренов Н.А.
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора	8 3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора	8 3	Д.Г. Вирен Е.В. Сальникова

**Специальность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства
I КУРС 1 СЕМЕСТР**

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
История и философия науки (кандидатский экзамен)	17 июня 10.00	3	Г.У. Лукина, Н.А.Хренов, Е.В. Дуков, И.В. Кондаков
Иностранный язык (английский) кандидатский экзамен	21 июня 17.00	3	М.А. Овсянникова, К.В. Дудаков-Кашуро Т.Ю. Гнедовская
Теория, история и методология исследования культуры	По расписанию работы сектора		Хренов Н.А.
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Ушкарев А.А. Журкова Д.В.
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Ушкарев А.А. Журкова Д.В.

2 КУРС 3 СЕМЕСТР

Дисциплина	Время	Аудитория	ФИО
Теория, история и методология исследования культуры	По расписанию работы сектора 3 ауд		Хренов Н.А.
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	По расписанию работы сектора		Сальникова Е.В. Ушкарев А.А. Юсупова Г.М.
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	По расписанию работы сектора		Сальникова Е.В. Ушкарев А.А. Юсупова Г.М.

Возможно проведение зачетов на площадке КОНТУР ТОЛК