

# Особенности и принципы формирования реестра негосударственных театров в России (проблемы факторного подхода)

---

Сорочкинские чтения  
24 ноября, 2021 г

**Александра Шапкова**

# АКТУАЛЬНОСТЬ

Министрество культуры (2020 г.):

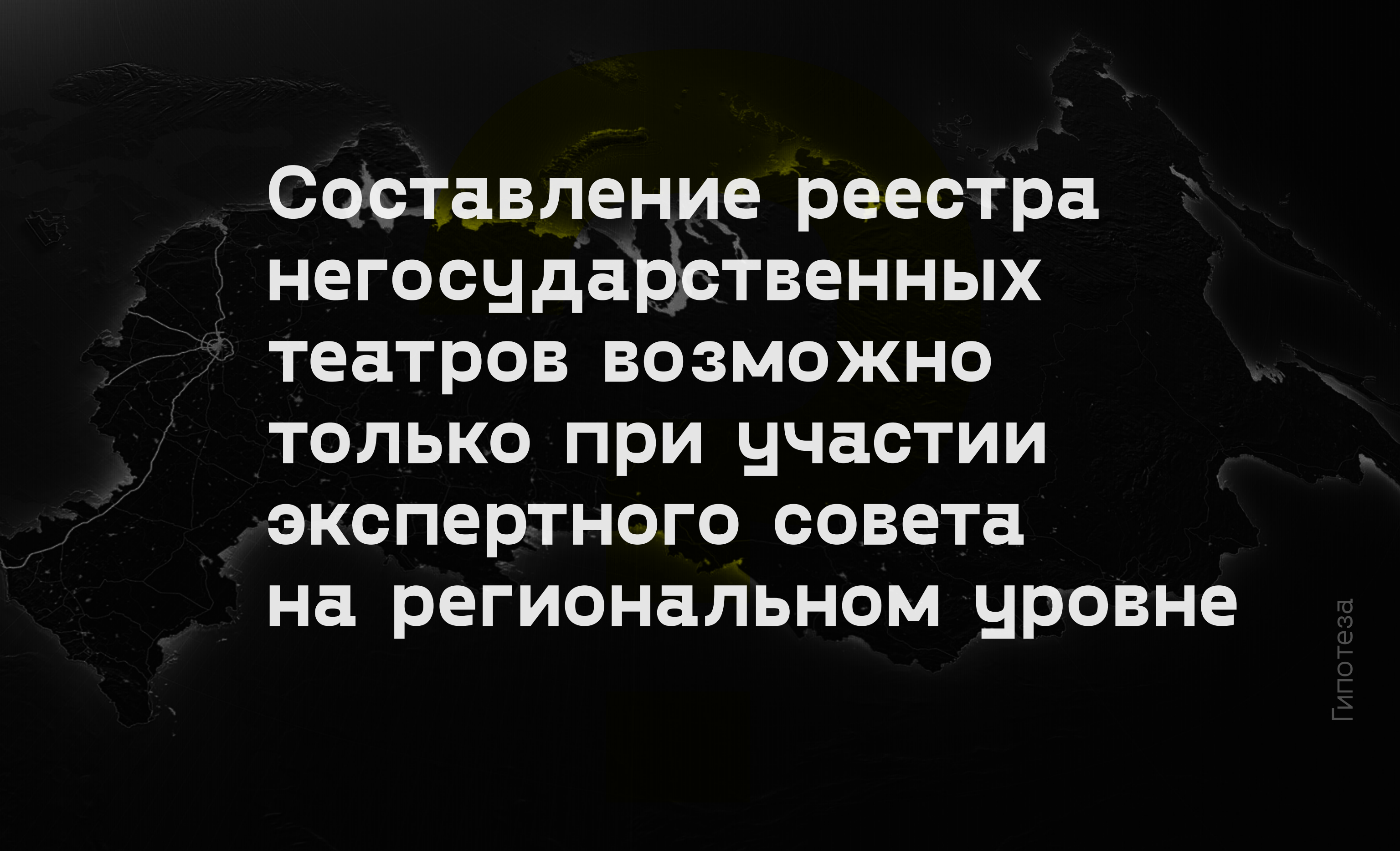
366 негосударственных театров

5 500 работников.

Негосударственный театр

не может без **дополнительного источника дохода**

**Не существует легитимного определения  
понятия «театр»**



**Составление реестра  
негосударственных  
театров возможно  
только при участии  
экспертного совета  
на региональном уровне**

## Прямой отбор

- ★ наличие действующего юридического лица или регистрация в форме ИП
- ★ существование организации: более 2 лет либо более 1 года (наличие в репертуаре более 2 спектаклей)
- ★ основной вид деятельности - создание и регулярный показ спектаклей
- ★ позиционирование в качестве негосударственного театра

## Обратный отбор

- ★ позиционирование в качестве негосударственного театра
- ★ основной вид деятельности - создание и регулярный показ спектаклей
- ★ существование организации: более 2 лет
- ★ наличие действующего юр. лица или регистрация в форме ИП

# ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

- ★ Специалисты разных профессий театральной сферы: чиновник из Министерства культуры, продюсер/ директор, актер, режиссер, театральный критик, педагог.



## Прямой отбор

- ★ наличие действующего юридического лица - **13**
- ★ существование организации: более 2 лет - **9**
- ★ создание и регулярный показ спектаклей - **7**
- ★ позиционирование в качестве театра - **5**

## Обратный отбор

- ★ позиционирование в качестве негосударственного театра - **10**
- ★ основной вид деятельности - создание и регулярный показ спектаклей - **9**
- ★ существование организации: более 2 лет - **9**
- ★ наличие действующего юр. лица или регистрация в форме ИП - **9**

**Найдено: 23 организации**  
**Отобрано: 14 организаций**



# ПРОЕКТ «РЕЕСТР НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ТЕАТРОВ»

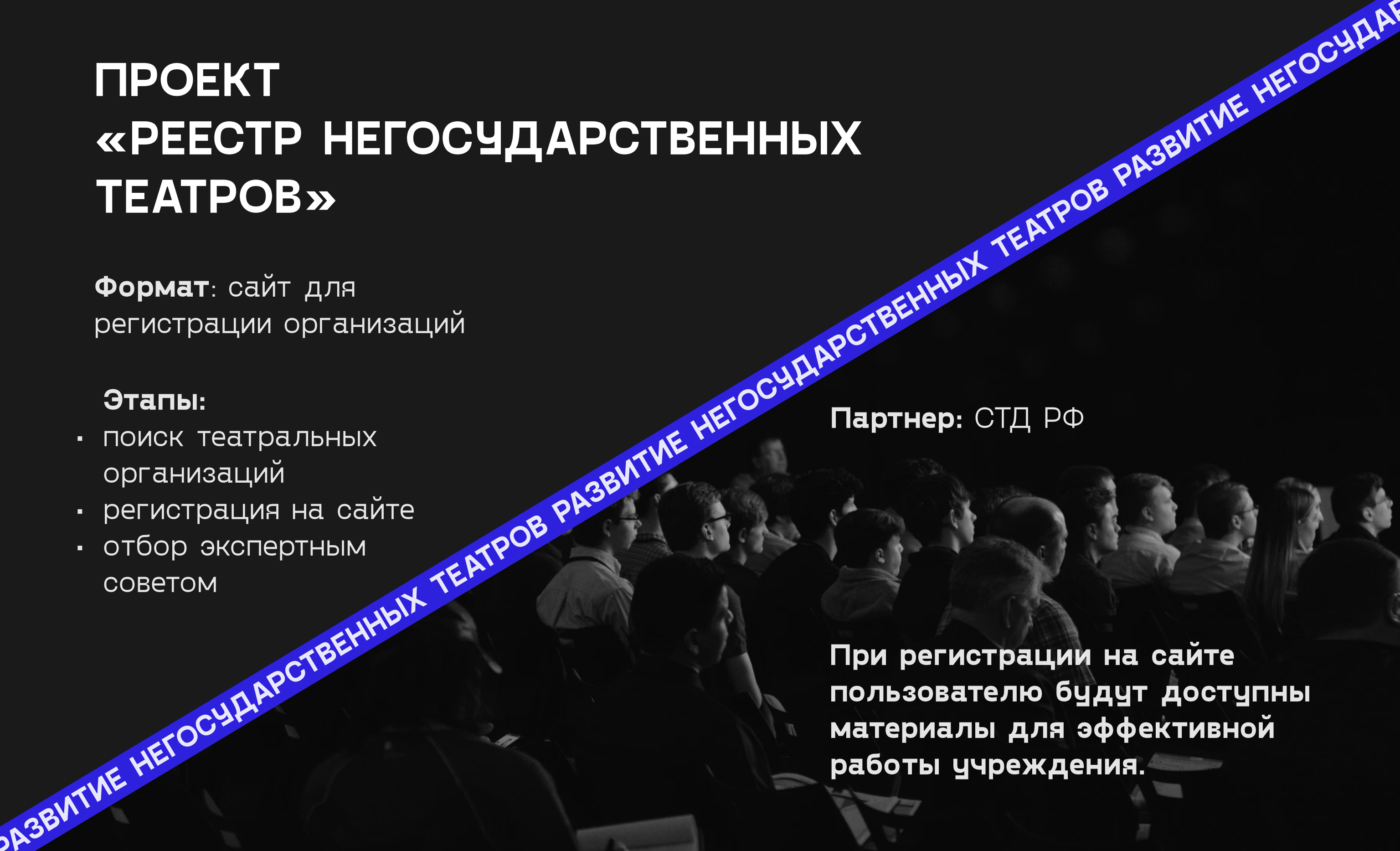
**Формат:** сайт для  
регистрации организаций

## **Этапы:**

- поиск театральных организаций
- регистрация на сайте
- отбор экспертным советом

**Партнер:** СТД РФ

**При регистрации на сайте пользователю будут доступны материалы для эффективной работы учреждения.**



# Выводы

- только экспертный совет, состоящий из специалистов разных театральных профессий, может принять окончательное решение по каждой организации
- необходимо сгруппировать регионы по группам для адаптации методологии
- методология имеет высокоутилитарный характер

**Спасибо за любовь к искусству  
и уделенное время!**

---

Сорочкинские чтения  
24 ноября, 2021 г

**Александра Шапкина**  
**sasha.shapkova@yandex.ru**