

Презентации

17 февраля – Презентация книги Д.Г. Федосова «Образ и вера. Церковное искусство и народная религиозность Испании XVI - XVII веков».

3 марта – Презентация-концерт неизвестного автографа М. П. Мусоргского, ГИИ совместно с Академией хорового искусства. Отв. А. С. Виноградова, А. В. Лебедева-Емелина. Информация на сайте будет в начале февраля

10 марта – Презентация коллективного труда Сектора искусства Центральной Европы «Человек в искусстве экспрессионизма» (отв. И.И. Никольская)

17 марта – Презентация книги «Эрвин Пискатор. От политического театра к театру откровения» (ред.-сост. В.Ф. Колязин, вышла в издательстве «РОССПЭН: Политическая энциклопедия» в 2022 году) (отв. Д.Г. Вирен),

22 марта – Презентация коллективного труда Сектора искусства стран Центральной Европы «Экспрессионизм в Австро-Венгрии» (отв. А.Г. Солодовникова, Е.К. Виноградова.)

Апрель–май – Презентация книги Н.М. Вагаповой «Три русских режиссера в Европе. Страницы непрочитанной истории русского театрального зарубежья: 1920-1960- годы». (отв. Вагапова Н.М., Проклов И.Н.)

10 мая – Презентация книг сотрудников Сектора истории музыки:
Валькова В. Б. Летопись жизни и творчества С. В. Рахманинова, 2022;
Зверева С. Г., Лебедева-Емелина А. В. Хоровое движение в России в начале XX века // Русская духовная музыка в документах и материалах. Т. VIII. Кн. 2. М.: ЯСК, 2022;
Лащенко С. К. Глинка, которого мы не знали. СПб., 2022.
Отв. авторы.

19 мая – Презентация сборника сектора «Проблемы ибероамериканского искусства. Вып. 6».

Июнь – Презентация книги «Свод памятников архитектуры и монументального искусства России. Тверская область. Ч. 5.»

Июнь. Презентация книг сотрудников Сектора истории музыки:
Раку М. Г. Время Сергея Прокофьева: Музыка, Люди, Замыслы. М.: Слово, 2022;
Ямамото Акихиса. Авторизованный перевод на японский язык: Чайковский П. И. Руководство по гармонии. Токио, 2022;
Виноградова А. С., Лащенко С. К., Раку М. Г. Оперные бестселлеры. М., 2022 (если подоспеет издание). Отв. авторы

апрель-июнь – Презентация монографии Илоны Лебедевой «Эссе о современных художниках» (отв. И.В. Лебедева)

апрель-июнь – Презентация третьего тома (книги 1) Истории русского искусства (отв. Л.И. Лифшиц)

Ноябрь – Презентация изданий проекта «Музыкальное наследие Петровской эпохи: государственные торжества и богослужбное пение». Организатор: Н.Ю. Плотникова.

Ноябрь – Презентация книги «Памятники русской архитектуры и монументального искусства России. Вып. 10»