

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

Сектор фольклора и народного искусства

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Центр фольклора Института филологии и журналистики

приглашают принять участие в работе конференции

СВЯЩЕННОЕ МЕЖДУ ОБЫЧАЕМ И ОСОЗНАНИЕМ. НАРОДНАЯ РЕЛИГИОЗНОСТЬ В СВЕТЕ ФОЛЬКЛОРА

Конференция, намеченная на **22–23 октября 2020 года**, состоится в рамках ежегодных «Богатырёвских чтений», тема которых каждый раз обращена к вопросам, активно обсуждаемым исследователями народной культуры. Проблематика, связанная с религиозными представлениями и обрядовыми практиками в рамках фольклорной традиции, за последние четверть века стала чрезвычайно актуальной. При этом новые изыскания этнологов и фольклористов дают все основания для того, чтобы вспомнить о полевых наблюдениях выдающегося русского ученого П.Г. Богатырева, касающихся религиозных верований народа, и оценить результативность его аналитического метода в применении к феноменам, демонстрирующим специфический характер народного религиозного мировоззрения.

На конференции предполагается организовать дискуссии по следующим направлениям:

- вера как предмет рефлексии в диалоге собирателя и информанта;
- Священное Писание и устная традиция (проблема книги как авторитетного источника знаний в народной культуре);
- богослужебный текст в фольклорной традиции (усвоение и адаптация канонических гимнов и молитвословий, их бытование в фольклорных обрядах);
- икона как священное изображение и как текст для чтения;
- пространство храма и монастыря как средоточие знаний и представлений о священном в народной культуре;
- обряды церковные и народные как поле скрытого конфликта в современной религиозной жизни;
- святые места – народная традиция посещения и проблема «узаконивания» церковным приходом;

- почитание праведников, блаженных, прозорливых в народной традиции и проблема местных культов;
- религиозные образы в фольклоре и проблема жанровой специфики текстов на религиозную тему (духовных стихов, легенд, заговоров и их жанровых разновидностей, др.);
- старообрядцы, духоборы и молокане в диалоге с собирателями фольклора;
- религиозная жизнь в современной городской среде;
- религиозные сюжеты и образы в народном искусстве, наивной живописи и творчестве аутсайдеров.

Оргкомитет конференции: заведующий сектором фольклора и народного искусства ГИИ, кандидат филологических наук **Л.В. Фадеева** и заведующий центром фольклора ННГУ, кандидат филологических наук **Ю.М. Шеваренкова**.

Место проведения конференции – Москва, Козицкий пер., д. 5.

По результатам работы конференции планируется издание сборника научных статей.

Заявки на участие принимаются до **20 сентября 2020 года** по эл. адресу ludowikaf@gmail.com и shevarenkova@mail.ru (просим направлять заявку сразу в оба адреса).

Форма заявки:

- ФИО (полностью)
- Ученая степень, ученое звание
- Место работы, должность
- Электронный адрес
- Контактный телефон
- Тема доклада
- Аннотация (до 1000 знаков)
- Потребность в технических средствах

Регламент выступления — 20 минут.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить, на основе конкурсного отбора, присланную заявку.

Проезд и проживание иногородних участников конференции — за счет направляющей стороны. Оргвзнос не предусмотрен.