

## **УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

Государственный институт искусствознания, Институт экономики РАН, НИУ Высшая школа экономики, при поддержке Союза театральных деятелей Российской Федерации приглашают вас на ежегодную научную конференцию

### **«Культурная деятельность: проблемы патерналистского государства»**

из цикла «Сорочкинские чтения»

**Даты проведения конференции: 26 и 27 ноября 2020 года.**

**Формат проведения: ZOOM-конференция.**

**Тематика сессий:**

- проблемы бюджетного финансирования культуры;
- экономика культурного наследия;
- актуальные проблемы кинематографа;
- социологические исследования в области культуры;
- отдельная сессия «исследования молодых авторов».

**В рамках конференции предполагается проведение ряда круглых столов по следующим направлениям:**

- концепция развития театра;
- проблемы измерений в социологии искусства;
- актуальные проблемы кинематографа.

Для участия в конференции приглашаются учёные и практики из различных сфер культуры и искусства, сотрудники и аспиранты научно-исследовательских институтов, сотрудники и учащиеся высших учебных заведений, руководители и работники учреждений культуры, представители министерств и ведомств из различных городов России.

Открытие конференции 26 ноября в 9:40. Начало второго дня конференции 27 ноября в 10:00.

Ссылка для участников конференции на 26 и 27 ноября:

<https://us02web.zoom.us/j/3957805151?pwd=L0VvYldTWGhVNWZxZ1RPTjVqOG85QT09>

Идентификатор конференции: 395 780 5151, Код доступа: sias.

Ссылка для слушателей на YouTube-канал, где 26 и 27 ноября будет организована прямая трансляция конференции:

<https://www.youtube.com/channel/UC6AHp18TgoVgahguCvG8Jkw>

Более подробная информация в приложенном файле программы конференции.