

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

Москва, Козицкий переулок, д.5

Сектор Классического искусства Запада

Научная конференция

## У Чтения памяти Е.И. Ротенберга

### «Искусство Венеции XVI века как феномен культуры: к 500-летию со дня рождения Якопо Тинторетто (1518–1594)»

11 декабря 2018 года

500 лет со дня рождения Якопо Тинторетто, великого венецианского живописца, – повод обратиться как к творческому наследию мастера, так и к феномену художественной жизни Венеции знаменательного, богатого на события шестнадцатого столетия. Данная конференция – это и возможность осветить вопросы, связанные с влиянием культуры и искусства региона на европейскую традицию XVI–XIX веков.

Круг тем для конференции:

- ✓ Венеция XVI века как пространство жизни и творчества крупных мастеров Ренессанса в области литературы, театра (*commedia dell'arte*), музыки;
- ✓ искусство Якопо Тинторетто в диалоге с венецианской традицией в эпоху Возрождения (влияние византийской традиции, наследия Дж. Беллини, Тициана и Веронезе, других современников, специфика жанровой системы, проблемы монументальной и станковой живописи, рождение новых тем и сюжетов и т.д.);
- ✓ вопросы творческого метода Якопо Тинторетто и особенности венецианской школы живописи (феномен венецианского колоризма и его трансформации, роль рисунка и цвета, *tenebroso* и *chiaro*);

- ✓ наследие Якопо Тинторетто в европейской живописи XVII–XVIII веков (живописный и литературный комментарий – проблемы восприятия и интерпретации от Эль Греко до Э. Мане);
- ✓ Венеция в веках – искусство и культура региона как источник изучения и вдохновения (открытый финал).

Заявку на выступление объемом до 1500 знаков ждем до 1 декабря 2018 г. В заявке следует указать ФИО, место работы/учебы, тему и кратко осветить проблематику выступления.

Электронный адрес – [artdream@mail.ru](mailto:artdream@mail.ru) Проказина Надежда Владимировна