

## **Всероссийская научно-практическая конференция “Рок-музыка в контексте современной культуры”**

**23 ноября 2018 года**

Государственный институт искусствознания впервые проводит всероссийскую научно-практическую конференцию, посвящённую проблемам рок-музыки в контексте современной культуры.

Долговечность существования, устойчивость стилового комплекса, наличие большого количества ярких художественных образцов, наконец, непреходящая популярность позволяют рассматривать рок-музыку как значительное явление мировой массовой культуры второй половины XX – XXI веков.

Конференция призвана консолидировать усилия учёных, занимающихся проблемами рок-музыки и других массовых жанров. Помимо научного осмысления заявленных тем, планируется рассмотреть ряд практических вопросов, связанных с исполнительской и концертной деятельностью.

### **Основные направления работы конференции:**

- Функционирование рок-музыки в системе музыкально-творческих видов XX–XXI веков;
- Проблемы стиловой дифференциации и динамики стилей в рок-музыке;
- Выразительные средства, жанры, формы, инструментарий;
- Вопросы художественного содержания и поэтики;
- Исторические и социокультурные аспекты изучения рок-музыки;
- Рок как исполнительское искусство. Студийные и концертные аспекты творчества;
- Проблемы образования в области рок-музыки и других массовых жанров;
- Рок и массмедиа.

### **К участию приглашаются:**

искусствоведы, философы, филологи, социологи, культурологи, музыканты-практики, журналисты, преподаватели, аспиранты. Возможно заочное участие.

Регламент докладов – 20 мин. На конференции предусматривается возможность показа видео- и аудиоиллюстраций. После основного блока докладов и дискуссии планируется концертная программа (место проведения будет объявлено дополнительно).

Координатор конференции: ст.н.с., кандидат искусствоведения **Елена Александровна Савицкая**.

**Заявки на участие в конференции принимаются до 1 ноября 2018 года** по электронному адресу [helen@inrock.ru](mailto:helen@inrock.ru). Заявка (см. Приложение) должна содержать тезисы доклада (до 1000 печатных знаков). *Оргкомитет оставляет за собой право отклонять заявки с тезисами, не соответствующими тематике конференции.*

Иногородних участников просим указать необходимость размещения.

Участие в конференции бесплатное, расходы на транспорт и проживание за счёт направляющей стороны. По материалам конференции планируется публикация сборника статей; возможна также публикация статей в электронном журнале «Художественная культура» (РИНЦ).

Адрес проведения конференции: Государственный институт искусствознания (Москва, Козицкий пер., д. 5).

По всем вопросам, требующим уточнения, просьба писать по e-mail [helen@inrock.ru](mailto:helen@inrock.ru) или звонить по телефону +7 916 1901342 (Елена Савицкая).

Приложение  
Заявка  
на участие во Всероссийской научно-практической конференции  
“Рок-музыка в контексте современной культуры”  
23 ноября 2018 года

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя, отчество \_\_\_\_\_

Учёная степень, звание \_\_\_\_\_

Место работы (учёбы), должность \_\_\_\_\_

Тема доклада \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_

Необходимость размещения в гостинице (для иногородних) да / нет

ФИО, учёная степень, должность, место работы научного руководителя (для аспирантов)

Тезисы доклада (до 1 000 печатных знаков) \_\_\_\_\_