

СЕКТОР ИСКУССТВА СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ НАУЧНЫЙ СЕМИНАР

**«(АВТО)СТЕРЕОТИПЫ
В ИСКУССТВЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ»**

ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ

22 мая 2024 г. в 11:00



Семинар призван выявить в культуре и искусстве стран Центральной Европы социальные, индивидуальные, гетеро- и автостереотипы, а также проследить их конструирование, бытование и видоизменение под влиянием исторических, социальных и иных факторов в разных типах текстов.

В рамках семинара планируется проведение серии докладов, разрабатывающих отдельные аспекты общей темы на материале разных видов искусства.

Куратор семинара: к.ф.н., старший научный сотрудник ГИИ Е.В. Шатько

СЕМИНАР ВТОРОЙ.

1. Доклад Д.К. Полякова. Путешествия славян в СССР в 1920–1930-е гг.
2. Дискуссия

В 1920–1930-е годы наблюдается повышенный интерес мира к послереволюционной России и затем к СССР. В стране находится много иностранцев – как связанных с ней долгосрочными профессиональными контактами (функционеры Коминтерна, инженеры и технические специалисты), так и просто путешествующих. Тогда же появляется значительный корпус текстов, описывающих и интерпретирующих новую реальность – прежде всего травелогов. Если тексты западноевропейских и американских литераторов (А. Жид, Л. Фейхтвангер и мн. др.) широко известны, то многие травелоги писателей-славян, созданные в 1920–30-е гг., ныне незаслуженно забыты. В то же время они представляют несомненную историческую ценность как отражение рецепции СССР представителями родственных народов, в предшествующий период развивавшихся под влиянием России.

Характерно, что в последнее время активизируется исследовательский интерес к проблеме (ср. хотя бы недавние публикации по теме в Чехии и Хорватии), при этом особенно важным представляется именно компаративный – «внутриславянский» взгляд на проблему. Разные модусы восприятия новой советской реальности у разных путешественников накладывались на устоявшиеся панславистские нарративы, характерные для предыдущей эпохи. Этим восприятие СССР глазами славян отличается от рецепции западноевропейцев или американцев. Продуктивным представляется установление наличия/отсутствия и роли таких нарративов в травелогах.

В докладе будут рассмотрены основные стереотипы о России и СССР, характерные для путешественников-славян и проявляющиеся как в зависимости, так и вне зависимости от их идеологических установок.

Место проведения: Государственный институт искусствознания: Козицкий, 5; 1 этаж, комната 4

Для желающих принять участие в семинаре очно или дистанционно - eshatko@gmail.com