



Уважаемые коллеги!

21 июня (четверг) 2018 г.

**В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ
СОСТОИТСЯ 8 (44) ЗАСЕДАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
НАУЧНОГО СЕМИНАРА «ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ XVIII ВЕКА»**

Форма: научный доклад – презентация книги

Тематическое направление: русское искусство второй половины XVIII – начала XIX века

Тема: Игорь Васильевич Рязанцев и его последняя книга «Российская дань классике. Роль московской школы в развитии отечественного зодчества и ваяния второй половины XVIII – начала XIX века» (М., Прогресс-Традиция: 2017)

Докладчик: д. иск. Андрей Александрович Карев (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Ключевые аспекты: Предлагаемая книга представляет собой посмертное издание труда действительного члена Академии художеств, доктора искусствоведения заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Игоря Васильевича Рязанцева (1932–2014), долгие годы руководившего отделом русского искусства НИИ теории и истории изобразительных искусств РАХ. Книга включает положения, разработки и идеи, нашедшие ранее воплощение в разновременных трудах: от диссертации, посвященной особенностям раннего классицизма в русской архитектуре (1968), до размышлений о вариациях темы памяти в зодчестве и ваянии в статьях последних лет. Этот труд отражает преимущественные интересы автора, с одной стороны, к стилевой проблематике в отечественном искусстве, с другой – к смысловым вопросам, к тому, что стоит за иносказаниями произведений эпохи Просвещения...

Место проведения: Государственный институт искусствознания, библиотека

Время: 17.00

**Всех желающих принять участие в семинаре прошу
зарегистрироваться по электронной почте:
culture.18.century@gmail.com**

До встречи!

Куратор семинара: к. иск. Алла Александровна Аронова